

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00145147

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Viterbo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria della Quercia
LDCU - Indirizzo	p.zza S. Maria della Quercia
LDCS - Specifiche	transetto destro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1613
DTSF - A	1613
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Peretti Alessandro di Montalto Cardinale
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A tre ordini. Ordine inferiore: su 4 mensoloni a voluta, palco con parte centrale aggettante decorata con ampi girali e simbolo araldico; parti laterali arretrate a cherubini e festoni. Ordine centrale: tripartito da 4 colonne corinzie scanalate semiaddossate; ai lati, due archetti a tutto sesto sormontati da cherubini; al centro, arco a sesto pieno decorato dallo stemma Peretti, incorniciato da due leoni che sorreggono rami di quercia. Ordine superiore: timpano centrale curvilineo limitato lateralmente da due volute e da due cariatidi con stella; in alto al centro Madonna con il Bambino entro cornice fitomorfa a giorno, ai lati due angeli inginocchiati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma

STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Peretti Alessandro di Montalto
STMP - Posizione	parte superiore, entro arco, al centro
STMD - Descrizione	D'azzurro al leone tenente con la branca anteriore destra un ramo di tre pomi fogliato, colla banda di rosso attraversante coricata verso il capo da una cometa d'oro e verso la punta da un monte di tre cime d'argento il tutto nel verso della banda.
NSC - Notizie storico-critiche	Dal Signorelli: "Detto organo, nella sua costituzione originale, risale al 1491, ad opera di Simone di Lorenzi da Lucca. Deterioratosi, fu ceduto alla comunità di Bagnaia nel 1613 e sostituito con un altro nuovo di bellissima fattura e di accurato suono, che vediamo spiccare nell'apposito appalcato ma sul cui acquisto o donazione non esistono documenti di archivio. Da quanto ci risulta sarebbe il regalo offerto dal Generale eletto appunto alla Quercia nel 1613, quando vi fu tenuto il capitolo dell'Ordine. Infatti, secondo quanto attesta padre Giacinto Nobili, i lavori "che distrussero, tranne la facciata adornandola con bella pittura ed organo indorato" si svolsero nel biennio 1612-13, sotto il priorato di Francesco Cesi di Roma. In quell'anno il primitivo organo, costruito nel 1491 da Domenico di Lorenzo da Lucca, viene venduto al Comune di Bagnaia (Protocollo IV L. Gagliardi, p. 97); in concomitanza con il Capitolo Generale avvenuto il 20 aprile 1613.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 65049

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 39912

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 39909

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 39910

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 39911
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 14856
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Vecchiocattivi L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'organo fu costruito da Angelo Morettini di Perugia nel 1848 (scheda cartacea NCTN 1200145148)