

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676018 |

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | due vedute di Treviso e cornice floreale |
| SGTP - Titolo proprio | 1899 Treviso Stagione d'Autunno |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 1_A/c |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 00199 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1899 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1899/10/14 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| EDTN - Nome | Litografia Longo |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Treviso |

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

| |
|------------------------|
| carta/ cromolitografia |
|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 182.6 |
| MISL - Larghezza | 86.2 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|----------------------|----|
| MIFU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|--|---|
| MIFA - Altezza | 186.6 |
| MIFL - Larghezza | 90.2 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | carta ingiallita/ pieghe/ macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: vedute di città; architetture; porta; palazzo; carrozze; cavalli; figure; cornice floreale; stemmi civici. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; allevamento; fiere; spettacolo; teatro; musica; opera lirica; industria alimentare; bevande; vino; esposizioni; sport; ippica; manifestazioni; concorsi. Nomi: Stagione d'Autunno Treviso 1899; Fiera di San Luca; Teatro di Società; Manon; Jules Massenet; Carmen; Georges Bizet; Associazione Agraria Trevigiana; Politeama Garibaldi; Ippodromo di Santa Maria del Rovere; porta San Tomaso; piazza dei Signori; palazzo dei Trecento; palazzo della Prefettura. Luoghi: Treviso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | lungo il margine inferiore sinistro |
| ISRI - Trascrizione | LIT. LONGO – TREVISO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | sulla destra, dall'alto in basso |
| ISRI - Trascrizione | 1899. TREVISO/ STAGIONE D'AUTUNNO/ FIERA DI S. LUCA/ nel prato suburbano detto della FIERA dal 15 al 19 Ottobre/ SPETTACOLO D'OPERA/ AL TEATRO DI SOCIETÀ/ "MANON" DI MASSENET/ "CARMEN" DI BIZET/ Comincia coll'opera "MANON" la sera di Sabato 14 Ottobre/ ESPOSIZIONE DI BESTIAME/ per cura dell'Associazione Agraria Trevigiana/ Lunedì/ Dal 4 al 12 Novembre nel POLITEAMA GARIBALDI/ Medaglie d' Oro, d'Argento e di Bronzo/ SPETTACOLI IPPICI/ nell' IPPODROMO di S. Maria del Rovere/ Due giornate di CORSE al TROTTO 5 e 7 Novembre/ Due giornate di CONCORSI IPPICI/ per attacchi e per cavalli saltatori 11 e 12 Novembre |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul retro, in basso a sinistra |

STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 199 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Italia |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a |
| STMD - Descrizione | MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; ritratto di Umberto I; timbro a inchiostro sovrapposto: ANNULLATO |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Provincia di Treviso |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Sigillo coronato con città turrita e bandiere. All'interno: TARVISIVM; intorno: MONTI MUSONI PONTO . DOMINORQUE NAONI |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Città di Treviso |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in alto al centro |
| STMD - Descrizione | Scudo di rosso alla croce d'argento accantonata in capo da due stelle |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | |

| | |
|--|--|
| specific | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 00199_VE 54520 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Basso, T./ Cason, A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | S0000010 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 29 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Pesci, Flavia |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Il manifesto è stato rintelato. |