

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344228
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0900344228

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cassetto 14, cartella Catalogazione 2014/ 10

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero TA 1730

INVD - Data 1913-

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1905

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1910

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito milanese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ tessitura a telaio meccanico

MTC - Materia e tecnica filo di lana/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica cartisana

MTC - Materia e tecnica pelle di capretto

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ tessitura a telaio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 6

MISL - Larghezza 21.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Presenza di macchie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Prova di ricamo su tessuto in seta avorio; lavorazione ad applicazione: piede con spighetta in seta bianca e nera, accompagnata da filato di lana avorio di medio titolo, fissato a punto posato con filato in seta celeste; orlo inferiore smerlato, segnato da fettuccia in seta bianca e nera, ad affetto rigato, con applicazione di cartisane rivestite in seta nera disposte a formare fiori stilizzati a tre petali, con pistillo centrale

DESO - Indicazioni sull'oggetto	(piccoli bottoni emisferici forati al centro, rivestiti in cordoncino di cotone, a sua volta ricoperto da seta nera); lo stesso tipo di bottone è posto al centro dei motivi a rosone circolare con rombo inscritto, realizzati in filato di seta celeste, in lana avorio e cordoncino in cotone rivestito da seta nera (punti erba e posato con seta celeste); i rosoni si alternano ad elementi a spirale geometrica, realizzati a punto posato (con cordoncino di cotone rivestito in seta nera); al centro, applicazione costituita da cartisana rivestita in seta avorio e da borlotto in pelle di capretto avorio; alle estremità, bottoni a peduncolo in spirale metallica rivestita da tessuto lamé in oro filato e filo di seta nera.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Trattasi con probabilità di lavorazione riconducibile all'ambito della casa di moda Haardt et Fils di Milano, concepita per la confezione di capi esclusivi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27402UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume

FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 29001UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 29002UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 29003UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 29004UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria