

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00360182

ESC - Ente schedatore S03

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a pilo

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Cossignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via G. Passali

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1927

DTSF - A 1927

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ferranti Arcadio

AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	a0360182
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Municipalità
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	450 ca
MISL - Larghezza	300 ca
MISP - Profondita'	300 ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'obelisco a forma di pilastro parallelepipedo si erge su di un plinto modanato innalzato da piattaforma a tre gradini. Sulla faccia frontale del pilastro è affissa la figura bronzea di un soldato, come eroe antico, che innalza con il braccio sinistro la statua della Vittoria alata sul globo e con la mano destra impugna una daga.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 5(+2) : 12B13
DESS - Indicazioni sul soggetto	il soldato: idee e concetti astratti : rappresentazioni in relazione a eroi nelle religioni non cristiane
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte del basamento
ISRI - Trascrizione	AI PRODI/ EROICAMENTE CADUTI/ PER UNA PATRIA PIU' GRANDE/ I / CONCITTADINI MEMORI
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Cossignano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D.Bravi
FTAN - Codice identificativo	sbapancona1413c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D.Bravi
FTAN - Codice identificativo	sbapancona1414c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D.Bravi
FTAN - Codice identificativo	sbapancona1415c

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Debora Bravi
FUR - Funzionario responsabile	Anna Maria Cagnoni

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il bassorilievo bronzeo, realizzato su bozzetto del prof. Ferranti, rappresenta “un legionario romano che, nudo nella sua salda muscolatura, fiero del suo sguardo imperioso, brandisce con la destra la spada, ancora fresca di stragi e di trionfi, ed eleva con la sinistra la statua della Vittoria alata”. il Monumento fu inaugurato dal podestà Luigi Fioroni il 15 agosto 1927 con l'intervento delle maggiori autorità della provincia, e nello stesso giorno furono apposte nell'atrio della residenza comunale le due stele – una con il testo latino, l'altra con la traduzione – recanti l'epigrafe dettata dal Galanti. Per l'occasione l'avv. Quintilio Galanti († 26 dicembre 1922), cultore degli studi di diritto e buon latinista, allora residente in Roma, venuto a conoscenza dell'iniziativa, dettò (nell'ottobre del 1922) la seguente epigrafe: MILITIBUS QUINQUAGINTA / IN OPPIDO COSSINEANI NATIS / QUI BELLO EUROPAEO EXARDESCENTE / PRO ITALIAE FINIBUS ET GENTIUM LIBERTATE / DIMICANTES ROMANA VIRTUTE / HEROUM INSTAR OCCUBUERUNT / PATRIAE NON PERITURUS AMOR / POPULORUM HONOR AETERNUS (che così può tradursi: “Ai cinquanta soldati / nati nel paese di Cossignano / i quali, mentre divampava la guerra europea / combattendo con romano valore / per i confini d'Italia e per l'indipendenza delle nazioni / caddero da eroi, / la riconoscenza imperitura della Patria, / l'onore eterno dei popoli”). Dal sito "corriereproposte.it".