

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00360190

ESC - Ente schedatore S03

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a pilo

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ripatransone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Donna Bianca De Tharolis

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 13.762592

GPDPY - Coordinata Y 43.000651

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ortofoto

GPBT - Data 2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	19 luglio 1931
DTSF - A	19 luglio 1931
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Natali Ermanno
AUTA - Dati anagrafici	attivo negli anni 80 del XIX sec. e nei primi tre decenni del XX sec.
AUTH - Sigla per citazione	a0300198

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	municipalità
--------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	travertino

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	650 ca
MISL - Larghezza	350 ca
MISP - Profondita'	350 ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si innalza su un alto pilastro, eretto sopra una piattaforma gradonata e modanata, la scultura bronzea della Vittoria alata che tiene in mano una ghirlanda. Nella parte inferiore del pilastro sono murate sulle quattro facce le lapidi trabeate con iscrizioni, sormontate da un decoro a festone con al centro il volto di un soldato. Nel mezzo del pilastro ogni faccia è decorata da una ghirlanda con al centro una stella a cinque punte.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D313(+21)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria della Vittoria come aquila
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il soldato : ranghi militari : soldato semplice (fanteria)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte
ISRI - Trascrizione	RIPATRANSONE/ AI SUOI FIGLI/ CADUTI PER LA PATRIA/ 1915-1918
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Ripatransone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	sbapancona1437c
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D.Bravi
FTAN - Codice identificativo	sbapancona1436c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Debora Bravi
FUR - Funzionario responsabile	Anna Maria Cagnoni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le tre lapidi posizionate sulle facce laterali e retrostante del pilastro riportano l'elenco dei caduti in ordine alfabetico. La scheda di catalogazione della Regione Marche sul monumento attribuisce l'opera allo scultore Ermanno Natali.