

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676020

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile con foglia di palma e corona di alloro
SGTP - Titolo proprio	Treviso Politeama Garibaldi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_A/c
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00257
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1901/10/21
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sigon Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1864/ 1922
AUTH - Sigla per citazione	S0000158
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Premiato Stabilimento Industriale S.D. Modiano
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1901

EDTL - Luogo di edizione	Trieste
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipo-Litografia Sociale
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1901
EDTL - Luogo di edizione	Treviso
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	181.4
MISL - Larghezza	68.7
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	185.5
MIFL - Larghezza	72.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita; pieghe; macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: cornice decorativa; foglia di palma; corona di alloro; maschere teatrali; cetre; figura femminile. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Politeama Garibaldi; Italia Vitaliani; Carambole; Le Carambole dell'amore; Albin Valabregue; Maria Stuarda; Henrik Ibsen; La signora dalle camelie; Alexandre Dumas. Luoghi: Treviso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. Sigon
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro
	TREVISO 1901 – TIPO-LITOGRAFIA SOCIALE/ PREM. STAB.

ISRI - Trascrizione	IND. S.D. MODIANO TRIESTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	TREVISO/ POLITEAMA GARIBALDI/ 21-22-23 Ottobre 1901/ 3 STRAORDINARIE/ Rappresentazioni/ 3/ DELLA COMPAGNIA DRAMMATICA DI/ ITALIA VITALIANI/ Lunedì 21/ CARAMBOLE/ dell'autore di VALABREGUE/ NUOVISSIMA/ Martedì 22/ MARIA STUARDA/ Mercoledì 23/ La Signora/ dalle Camelie/ Il Camerino del Teatro resta giornalmente aperto per le prenotazioni dalle ore 10 ant. alle 2 pom./ e dalle 3 alle 5.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 257 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro, a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; ritratto di Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto: ANNULLATO
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00257_VE 54522
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sipario di carta
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S0000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto è stato rintelato.
---------------------------	---------------------------------