

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676021
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	corse di cavalli al trotto in un ippodromo
SGTP - Titolo proprio	Società Udinese Corse al trotto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	1_A/c

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	00264
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925/08/09
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sencig Pietro Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1875/ 1952
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000018

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stabilimento Tipo Litografico Enrico Passero di Giuseppe Chiesa
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Udine

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	198.4
<b>MISL - Larghezza</b>	70.5

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	212.4
<b>MIFL - Larghezza</b>	80.4

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: cavalli; sulky; trotto; fantini; ippodromo; spalti; bandiera italiana; vessillo. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; ippica; gare; campionati; tempo libero; spettacolo; musica; opera lirica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Società Udinese corse al trotto; Ippodromo Moretti; Grandi corse al trotto; Unione Ippica Italiana Unione Dilettanti; Ditta L. Moretti; Campionati Italiano Dilettanti; Luigi Fabris; Massimo Mangilli; Augusto Bagnoli; Fabio Celotti; Giuseppe Colautti; Giovanni Comparetti; Lucio de Fornera; Antonio Del Conti; Achille Morassutti; Giovanni Rigo; Pietro Salterio; Antonio Sartogo; Ernesto Cita; Ettore Tigo; Ettore Cisotto; Luigi Doria; Carmen; Georges Bizet; La Gioconda; Amilcare Ponchielli; Piero Fabbroni. Luoghi: Udine.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'immagine, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.A. SENCIG.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'immagine, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAB. TIP. LITOG./ E. PASSERO/ DI G. CHIESA/ VDINE

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro; sotto l'immagine, al centro
	SOCIETÀ VDINESE/ CORSE AL TROTTO// CITTÀ DI UDINE/ (IPPODROMO MORETTI)/ 9-15-16 AGOSTO 1925 – ORE 15/

**ISRI - Trascrizione**

GRANDI/ CORSE AL TROTTO/ Approvate dall'UNIONE IPPIA ITALIANA e Unione Dilettanti/ PREMI Lire 32.500/ Medaglie e Grande/ COPPA ARTISTICA/ offerta dalla Ditta L. MORETTI – UDINE/ CAMPIONATO ITALIANO DILETTANTI/ PARCO per Auto- Moto – Ciclo/ nell'interno dell'Ippodromo/ TOTALIZZATORE BOOKMAKER/ FACILITAZIONI FERROVIARIE – TRENI SPECIALI – SERVIZIO DI AUTOBUS DA PIAZZA V.E. ALL' IPPODRONO/ Posti Distinti [...] COMITATO ESECUTIVO: Presidente: Comm. Dott. LUIGI FABRIS – Vice-Presidente: Marchese MASSIMO MANGILLI/ Commissari: Bagnoli Augusto – Celotti dott. cav. Fabio – Colautti Giuseppe Comparetti dott. Giovanni – de Fornera nob. dott. Lucio/ Del Conti Antonio – Morassutti Achille – Rigo rag. Giovanni – Salterio cav. Pietro – Sartogo dott. cav. Antonio/ Direttore di Pista: CITA ERNESTO – Segretario: Geom. ETTORE TIGO – Starter: CISOTTO ETTORE/ Giuria: Doria cav. Luigi, Presidente dell'U.D., Delegato dell'U.D. Colautti Giuseppe./ Grandi Spettacoli/ Lirici all'aperto/ CARMEN – GIOCONDA/ Maestro Direttore e Concertatore/ Cav. Uff. PIERO FABBRONI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul retro, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 264 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

bollo

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Regno d'Italia

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

in alto a destra

**STMD - Descrizione**

MARCA DA BOLLO/ LIRE DUE; ritratto di Vittorio Emanuele III; timbro circolare a inchiostro sovrapposto: SOCIETA' UDINESE PER LE CORSE AL TROTTO/ UDINE

**NSC - Notizie storico-critiche**

La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Nando Salce

**ACQD - Data acquisizione**

1962

**ACQL - Luogo acquisizione**

Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione**

<b>specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00264_VE 54523
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci, Flavia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è stato rintelato.