

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676026

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione strumenti da pittore legati intorno a un merlo architettonico

SGTP - Titolo proprio VI Mostra d'arte trevisana

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione                     | ex scuola Giorgi               |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Raccolta Nando Salce           |
| LDCS - Specifiche                        | 1_A/d                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 00104 |
| INVD - Data   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |            |
|------------------|------------|
| DTSI - Da        | 1925       |
| DTSV - Validita' | ca         |
| DTSF - A         | 1925/12/00 |
| DTSL - Validita' | ante       |

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma          |
| AUTN - Nome scelto                   | Delneri Silvio |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1885/ 1951     |
| AUTH - Sigla per citazione           | S1000172       |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| EDTN - Nome  | Arti Grafiche Turazza |
| EDTR - Ruolo | stampatore            |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|-------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |       |
|------------------|-------|
| MISU - Unita'    | cm    |
| MISA - Altezza   | 159.5 |
| MISL - Larghezza | 89    |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ carta ingiallita/ strappi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: elemento architettonico; merlo ghibellino; pennelli; stecca; mazzetta. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; scultura. Nomi: VI Mostra d'Arte Trevisana; Salone dei 300. Luoghi: Treviso.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

S. DELNERI.\_

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

STAMPA DELLE ARTI GRAFICHE TURAZZA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**VI MOSTRA/ D'ARTE/ TREVISANA/ SALONE DEI 300  
DICEMBRE 1925**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

ESENTE DAL BOLLO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>       | sul retro, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 104 riportato a penna |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | commerciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Studio d'Arte Delneri  |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sotto l'immagine, a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Ottagonale. All'interno: EDIZIONE/ DELLO STUDIO D'ARTE/ DELNERI/ TREVISO/ VIA INFERIORE 13         |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto. |

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 00104_VE 54530                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Basso, T./ Cason, A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1997                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000010               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 152                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Pesci, Flavia

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca