

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676031
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	acrobata cavallerizzo
SGTP - Titolo proprio	Italian-English-American-Great Papuzza Circus
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_A/d

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	00234
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento Tipografico a Vapore Ditta Longo
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Treviso

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	69.8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ pieghe/ macchie/ strappi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; cavallerizzo; cavallo; bottiglia; bicchiere. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; circo. Nomi: Italian-English-American Great Papuzza Circus; William Black; Wilson; Padlewsky; Catuzza; Deah; Olga; Handiciap; Gah Spaar; Tony; Pieretto; Sib; San; famiglia Tegolingtinton; fratelli Giraud; Enzia; Raboso; Sultano; Otello; Kokò; Darham; Sem; Kam; Jafet; Pescetto; Jack Davidson. Luoghi: Hawaii; Kalakaua; Malesia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Treviso, Stab. Tip. a Vap. Ditta Longo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	lingue varie
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	ITALIAN-ENGLISH-AMERICAN-GREAT PAPUZZA CIRCUS/ 50/ ARTISTI/ D'AMBO/ I/ SESSI/ 20/ CAVALLI/ ED/ ALTRE/ BESTIE/ Direttore comm. WILLIAN BLACK/ Essendo di passaggio per questa illustre Città di/ ritorno da Kalakaua [...] Grande quadriglia di 16 cavalli-razza Darham/ ULTIMO COLOSSALE SUCCESSO DEL GIORNO/ 'EL MUSS – L'ASINO sapiente/ DARWIVISMO/ esercizi singolari eseguiti da SEM, KAM e JAFET scimmie ammaestrate/ N. 10 Palafrenieri – 40 comparse – Banda scozzese della Compagnia/ Scenografo decoratore: cav. Pescetto – Medico-chirurgo-veterinario – N. 3 Guardarobieri ecc./ GRANDIOSO ASSORTIMENTO/ di nuove e svariate Pantomime/ Giovedì 5 corr. alle ore.6.1/2 pom.. Prima rappresentazione/ Prezzi serali: Primi Posti cent. 50 – Secondi Posti cent. 30/ IL SEGRETARIO/ CAV. JACK DAVIDSON/ IL DIDETTORE/ COMM. VVILLIAM BLACK
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra

STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 234 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00234_VE 54525
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca