

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344228
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	24
RVER - Codice bene radice	0900344228

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	merletto
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

**PVCP - Provincia**	FI
**PVCC - Comune**	Firenze
**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**LDCT - Tipologia**	palazzo
**LDCQ - Qualificazione**	statale
**LDCN - Denominazione**	Palazzo Pitti
**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza**	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**	P.zza Pitti, 1
**LDCM - Denominazione raccolta**	Galleria del Costume
**LDCS - Specifiche**	deposito abiti, cassetto 14, cartella Catalogazione 2014/ 10
 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | | **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |

<b>INVN - Numero</b>	TA 1730
----------------------	---------

| **INVD - Data** | 1913- |
 **DT - CRONOLOGIA** | | **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
----------------------	---------------

| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/ inizio |
 **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |

<b>DTSI - Da</b>	1895
------------------	------

**DTSV - Validita'**	ca
**DTSF - A**	1905
**DTSL - Validita'**	ca
**DTM - Motivazione cronologia**	analisi stilistica
**DTM - Motivazione cronologia**	contesto
 **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | | **ATB - AMBITO CULTURALE** | |

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
-----------------------------	-----------------

| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
 **ATB - AMBITO CULTURALE** | |

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito milanese
-----------------------------	-----------------

| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | contesto |
 **MT - DATI TECNICI** | |

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di lino/ merletto meccanico
--------------------------------	----------------------------------

| **MTC - Materia e tecnica** | oro filato/ ricamo |
| **MTC - Materia e tecnica** | oro filato e seta/ tessitura a telaio |
 **MIS - MISURE** | |

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	5.3
<b>MISL - Larghezza</b>	17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Stato frammentario.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Merletto meccanico (Leavers) in filo di lino avorio, con motivi floreali su fondo rete, definiti da filo di contorno, di titolo maggiore, profilati da nervature in oro filato (a quattro capi, fissato a punto posato con filato di seta avorio); infiorescenza centrale ricamata in applicazione con tessuto lamé in seta (per gli orditi) e oro filato (per la trama).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi con probabilità di materiale utilizzato nell'ambito della casa di moda Haardt et Fils per la confezione di capi esclusivi: in considerazione degli aspetti tecnico-stilistici riscontrati, si ipotizza un'attribuzione a manifattura d'oltralpe, probabilmente francese (nonostante la Genoni prediligesse materiali di provenienza italiana, nell'ottica di una valorizzazione delle manifatture tradizionali nazionali); il merletto è poi stato rifinito a ricamo manualmente, forse dalle stesse ricamatrici della Haardt et Fils.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Podreider, Fanny
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1983
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 27390UC
<b>FTAT - Note</b>	intero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 29036UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 29037UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 29038UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 29039UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa

<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 29040UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria