

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676078 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                  |
| OGTD - Definizione     | manifesto        |
| OGTT - Tipologia       | teatrale         |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

## QNT - QUANTITA'

|   |          |
|---|----------|
| QNTN - Numero                                   | 1        |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 2        |
| QNTC - Completa /incompleta                     | completa |

## SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | l'attore Antonio Brunorini in costume di scena |
| SGTP - Titolo proprio  | Il Ratto delle Sabine                          |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 1_C/b                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 00986 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1906               |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1919               |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma             |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cetto Mario       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1868-1925 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S1000400          |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Stabilimento Tipografico Litografico A. Noè |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | editore                                     |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Bologna                                     |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Stabilimento Longo |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore         |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Treviso            |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 173.6 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 77    |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

nastro adesivo alterato; pieghe; carta ingiallita

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura maschile; attore; abito di scena; cappello a cilindro; finestra. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Antonio Brunorini; Il ratto delle sabbine; Franz von Schönthan.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo alto-basso

**ISRP - Posizione**

nell'immagine, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

M. Cetto dis.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

lungo il margine centrale sinistro; in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

STAB. TIP. LIT. A. NOE' – VIA GALLIERA 16 BOLOGNA// Stab. LONGO – Treviso

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

nell'immagine a destra, trasversalmente; in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

ANTONIO/ BRUNORINI// IL RATTO/ delle SABINE/ Commedia brillantissima in 4 atti di Franz Shontan/ Tre ore di vera e sana ilarità/ PREZZI SERALI:/ Ingresso Platea L. 1.00 [...] e Cent. 40 con sedia.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sul retro, in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

1906

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>  | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b> | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>       | sul retro, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 986 riportato a penna |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 00986_VE 54575                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2015          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pesci, Flavia |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Orsi, Oriana  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca  |