

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00676097

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

pubblicitario

OGTV - Identificazione

stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie

3

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile con fiori sullo sfondo di Padova
SGTP - Titolo proprio	Padova Fiera del Santo giugno 1899
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_O
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12326
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1899
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899/06/04
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Premiato Stabilimento Litografico Dottor Edmondo Chappuis
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bologna
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	183.5
MISL - Larghezza	83.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; nastro adesivo alterato; pieghe; macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; fiori; rose; veduta di città; cupole; chiesa; campanili. Categoria merceologica/ tipo evento: fiere; spettacolo; folclore; teatro; musica; opera lirica; concerti; industria meccanica; macchine agricole; allevamento; animali da compagnia; cane; sport; ippica; tiro al piccione; tiro a segno; automobilismo; gare; concorsi; manifestazioni culturali; esposizioni; automobili; floricoltura; mostre; biciclette; tempo libero; concorsi a premi; allevamento; equini; bovini; industria meccanica; macchine agricole; istituzioni; Regno; Regno d'Italia; Re; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; turismo; associazioni di promozione turistica; associazioni sportive; riduzioni ferroviarie. Nomi: basilica del Santo; basilica di Sant'Antonio; Fiera del Santo; Fedora; Umberto Giordano; Ministero dell'Industria e Commercio; TCCI; Touring Club Ciclistico Italiano; Re Umberto I. Luoghi: Padova; Venezia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PREM·STAB·LIT·DOTT·E·CHAPPUIS·BOLOGNA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	nel riquadro a sinistra
ISRI - Trascrizione	PADOVA/ FIERA DEL SANTO/ GIUGNO 1899/ PROGRAMMA GENERALE/ 4 Giugno – Grande Spettacolo Pirotecnico./ 10 – Prima rappresentazione dell’Opera FEDORA/ del Maestro GIORDANO./ Dal 10 al 15 – Concorso Macchine Agricole con/ esperimenti in campagna (Premi L. 2300) -/- Concorso fra le Mostre dei Negozi./ Dal 10 al 14 – Esposizione Canina [...] A cura di un altro Comitato avrà luogo un grande Torneo internazionale/ di Scherma sotto l’Alto Patronato di S.M. il Re – Prima giornata 4 Giugno.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12326 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; ritratto di Umberto I; timbro a inchiostro sovrapposto: [...] PADOVA

NSC - Notizie storico-critiche	La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12326_VE 54396
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca