

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676097
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile con fiori sullo sfondo di Padova
SGTP - Titolo proprio	Padova Fiera del Santo giugno 1899
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_O
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12326
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1899
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899/06/04
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Premiato Stabilimento Litografico Dottor Edmondo Chappuis
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bologna
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	183.5
MISL - Larghezza	83.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; nastro adesivo alterato; pieghe; macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; fiori; rose; veduta di città; cupole; chiesa; campanili. Categoria merceologica/ tipo evento: fiere; spettacolo; folclore; teatro; musica; opera lirica; concerti; industria meccanica; macchine agricole; allevamento; animali da compagnia; cane; sport; ippica; tiro al piccione; tiro a segno; automobilismo; gare; concorsi; manifestazioni culturali; esposizioni; automobili; floricoltura; mostre; biciclette; tempo libero; concorsi a premi; allevamento; equini; bovini; industria meccanica; macchine agricole; istituzioni; Regno; Regno d'Italia; Re; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; turismo; associazioni di promozione turistica; associazioni sportive; riduzioni ferroviarie. Nomi: basilica del Santo; basilica di Sant'Antonio; Fiera del Santo; Fedora; Umberto Giordano; Ministero dell'Industria e Commercio; TCCI; Touring Club Ciclistico Italiano; Re Umberto I. Luoghi: Padova; Venezia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PREM·STAB·LIT·DOTT·E·CHAPPUIS·BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	nel riquadro a sinistra
ISRI - Trascrizione	PADOVA/ FIERA DEL SANTO/ GIUGNO 1899/ PROGRAMMA GENERALE/ 4 Giugno – Grande Spettacolo Pirotecnico./ 10 – Prima rappresentazione dell'Opera FEDORA/ del Maestro GIORDANO./ Dal 10 al 15 – Concorso Macchine Agricole con/ esperimenti in campagna (Premi L. 2300) -/ Concorso fra le Mostre dei Negozi./ Dal 10 al 14 – Esposizione Canina [...] A cura di un altro Comitato avrà luogo un grande Torneo internazionale/ di Scherma sotto l'Alto Patronato di S.M. il Re – Prima giornata 4 Giugno.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12326 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; ritratto di Umberto I; timbro a inchiostro sovrapposto: [...] PADOVA
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12326_VE 54396
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca