

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676117
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa composita o serie	2
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giulio Cesare guarda il Rubicone con soldati e trofei
SGTP - Titolo proprio	Taormina Teatro Antico Giulio Cesare
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	ex scuola Giorgi
LDCU - Indirizzo	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_O

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12381
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1928

DTSF - A 1928

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cambellotti Duilio

AUTA - Dati anagrafici 1876/ 1960

AUTH - Sigla per citazione S1000091

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome S.A.I. già Stabilimento Litografico E. Guazzoni

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 173.5

MISL - Larghezza 100.5

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità cm

MIFA - Altezza 177.5

MIFL - Larghezza 104.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche carta ingiallita; macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figura maschile; soldati; divise; fascio littorio; insegne romane; aquila; gladio; vessillo; paesaggio fluviale; pioppi. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; spettacolo; teatro; prosa; riduzioni ferroviarie. Nomi: Teatro Antico; Giulio Cesare; Rubicone; Enrico Corradini; Il Capitano Spaccone; Plauto; Ettore Romagnoli; Duilio Cambellotti; Giuseppe Mulè; Gualtiero Tumiatì; Ditta Gentili. Luoghi: Taormina.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo maiuscolo

ISRP - Posizione

nell'immagine, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

CD [seguito da spiga di grano]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sotto l'immagine, a destra

ISRI - Trascrizione

S.A.L. GIÀ STAB. LIT. E. GUAZZONI – ROMA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

TAORMINA TEATRO ANTICO/ GIVLIO CESARE/ DI E. CORRADINI/ · 25 · 28 APRILE ORE 20 · 29 APRILE ORE 16 · / · 3 · 6 · 12 · 13 MAGGIO ORE 20 · 8 · 19 · 20 MAGGIO ORE 16 · / IL CAPITANO SPACCONI/ DI PLAVTO · VERSIONE ROMAGNOLI/ · 2 · 10 · 16 MAGGIO ORE 16 · 5 MAGGIO ORE 20 · / · DIREZIONE ARTISTICA DI E. ROMAGNOLI/ · SCENE COSTUMI ED AGGRUPPAMENTI DI D. CAMBELLOTTI/ · COMMENTI MUSICALI DI G. MVLÈ/ · COMPAGNIA DRAMMATICA DIRETTA DA G. TVMIATI/ · COSTUMI ESEGUITI DALLA DITTA GENITLI/ RIBASSI FERROVIARI/ DEL 50%

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lungo il margine inferiore sinistro

ISRI - Trascrizione

ESENTE DA BOLLO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

nell'immagine, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

SPQR

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12381 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1928 la compagnia di Gaetano Tumiatì presentò a Taormina il dramma di Corradini. Dell'evento sono conservate alcune fotografie presso l'Istituto Nazionale per la grafica a Roma, visibili sul portale Cultura Italia http://www.culturaitalia.it/opencms/opencms/system/modules/com.culturaitalia_stage.liberologico/templates/viewItem.jsp?language=it&id=oai%3Aculturaitalia.it%3Amuseiditalia-work_65790 (consultato in data 31 gennaio 2015)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12381_VE 54416
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sipario di carta
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S0000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 102

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è stato rintelato.