

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676117
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale
OGTV - Identificazione	stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa composita o serie	2
QNTC - Completa /incompleta	completa

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giulio Cesare guada il Rubicone con soldati e trofei
SGTP - Titolo proprio	Taormina Teatro Antico Giulio Cesare
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	ex scuola Giorgi
LDCU - Indirizzo	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_O

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12381
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1928
<b>DTSF - A</b>	1928
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cambellotti Duilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1876/ 1960
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000091

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	S.A.I. già Stabilimento Litografico E. Guazzoni
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	173.5
<b>MISL - Larghezza</b>	100.5

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	177.5
<b>MIFL - Larghezza</b>	104.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta ingiallita; macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura maschile; soldati; divise; fascio littorio; insegne romane; aquila; gladio; vessillo; paesaggio fluviale; pioppi. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; spettacolo; teatro; prosa; riduzioni ferroviarie. Nomi: Teatro Antico; Giulio Cesare; Rubicone; Enrico Corradini; Il Capitano Spaccone; Plauto; Ettore Romagnoli; Duilio Cambellotti; Giuseppe Mulè; Gualtiero Tumiati; Ditta Gentili. Luoghi: Taormina.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'immagine, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CD [seguito da spiga di grano]

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S.A.L. GIÀ STAB. LIT. E. GUAZZONI – ROMA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TAORMINA TEATRO ANTICO/ GIVLIO CESARE/ DI E. CORRADINI/ · 25 · 28 APRILE ORE 20 · 29 APRILE ORE 16 · / · 3 · 6 · 12 · 13 MAGGIO ORE 20 · 8 · 19 · 20 MAGGIO ORE 16 · / IL CAPITANO SPACCONE/ DI PLAVTO · VERSIONE ROMAGNOLI/ · 2 · 10 · 16 MAGGIO ORE 16 · 5 MAGGIO ORE 20 · / · DIREZIONE ARTISTICA DI E. ROMAGNOLI/ · SCENE COSTVMI ED AGGRVPPAMENTI DI D. CAMBELLOTTI · / · COMMENTI MVSICALI DI G. MVLÈ · / · COMPAGNIA DRAMMATICA DIRETTA DA G. TVMIATI · / · COSTVMI ESEGVTI DALLA DITTA GENITLI · / RIBASSI FERROVIARI/ DEL 50%

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il margine inferiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESENTE DA BOLLO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'immagine, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SPQR

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12381 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1928 la compagnia di Gaetano Tumiati presentò a Taormina il dramma di Corradini. Dell'evento sono conservate alcune fotografie presso l'Istituto Nazionale per la grafica a Roma, visibili sul portale Cultura Italia <a href="http://www.culturaitalia.it/opencms/opencms/system/modules/com.culturaitalia_stage.liberologico/templates/viewItem.jsp?language=it&amp;id=oai%3Aculturaitalia.it%3Amuseiditalia-work_65790">http://www.culturaitalia.it/opencms/opencms/system/modules/com.culturaitalia_stage.liberologico/templates/viewItem.jsp?language=it&amp;id=oai%3Aculturaitalia.it%3Amuseiditalia-work_65790</a> (consultato in data 31 gennaio 2015)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12381_VE 54416
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sipario di carta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 104
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 102

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Pesci, Flavia

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il manifesto è stato rintelato.