

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344230 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| RVEL - Livello            | 1            |
| RVER - Codice bene radice | 0900344230   |
| ROZ - Altre relazioni     | 0900344230-1 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione     | tessuto   |
| OGTV - Identificazione | frammento |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Palazzo Pitti  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli                           |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | P.zza Pitti, 1   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Galleria del Costume   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | deposito abiti, cassetto 14, cartella Catalogazione 2014/ 12 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>INVN - Numero</b> | TA 1732 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1913-   |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XX |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | inizio  |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1900               |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1910               |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto           |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

## MT - DATI TECNICI

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ marezzatura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ taffetas   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | oro filato/ trama broccata   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argento filato/ trama broccata                                     |
| <b>MIS - MISURE</b>            |  |
| <b>MISU - Unita'</b>           | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 78.5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 59   |
| <b>MISV - Varie</b>            | Misure degli altri tre frammenti: 62 x 42, 25 x 17, 79 x 50 ca. cm |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni</b>            | Alterazione cromatica dei filati, migrazione delle sostanze tintorie, |

|            |                     |
|------------|---------------------|
| specifiche | tracce di cuciture. |
|------------|---------------------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Quattro frammenti di tessuto in seta color rosa chiaro (taffetas marezzato), con broccature in oro e argento filato a motivo di mazzi fioriti di medio rapporto, sparsi con regolarità nel fondo.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.p.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.p.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Trattasi con probabilità di tessuto impiegato nell'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils, per la confezione di capi esclusivi: tipologia per abbigliamento femminile, per la realizzazione di abiti da sera. Si ipotizza un'attribuzione a manifattura italiana (nell'ottica di valorizzazione delle manifatture nazionali, promossa e sostenuta dalla stessa Genoni). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Podreider, Fanny                  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1983                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)   |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)        |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Masiero, Elisa                    |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Galleria del Costume              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 27447UC               |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                            |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2015           |
| <b>CMPN - Nome</b> | Masiero, Elisa |

**RSR - Referente scientifico**

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli, Maria