

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676144
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	personaggi vari in scenette legate al Giro del mondo in 80 giorni
SGTP - Titolo proprio	Il Giro del mondo in 80 giorni
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_G
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	04500
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1906
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Garuti Giuseppe detto Pipein Gamba
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	SK000001
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Affissi Artistici Teatrali
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Genova
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento E. Olivieri e C.

EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Genova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	206.5
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; nastro adesivo alterato; strappi; macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: personaggi teatrali; figure maschili; giapponesi; turchi; soldati; indiani d'America; arabi; esploratori; figure femminili; ballerine; edificio; treno; lanterna; cammello; cavallo; lancia; faro; navi; manicotto; ventaglio; spade; cannocchiale; bastone da passeggio; pistola; bagagli; mazze da golf; borraccia. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Compagnia Italiana d' Opere Comiche e Féeries Magnani; Il Giro del mondo in 80 giorni; Fix; Mustafà Pascià; Corsican; Auda; Nemea; Il Gran Bramino; Mikado; Crowarty; Phileas Fogg; Passepartout. Luoghi: Giappone; Pacifico; Suez.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. Gamba/ 906
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto al centro; al centro; al centro, a sinistra; al centro, a destra
ISRI - Trascrizione	IL GIRO/ DEL/ MONDO/ IN 80 GIORNI// COMPAGNIA ITALIANA D'OPERE COMICHE E FEÉRIES/ MAGNANI// GRANDIOSA FEÉRIE// IN 4 ATTI E 14 QUADRI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sparse, accanto alle immagini
ISRI - Trascrizione	AL GIAPPONE/ LA NECROPOLI INDIANA/ LA FERROVIA DEL PACIFICO/ L'ISTMO DI SUEZ/ LA SCALA DEI GIGANTI/ FIX/ MUSTAFÀ/ PASCIA/ CORSICAN/ AUDA/ IL GRAN BRAMINO/ CROWARTY/ NEMEA/ MIKADO/ PHILEAS FOGG PASSEPARTOUT

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4500 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Affissi Artistici Teatrali
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Gamba di donna a cavallo di una sbarra con figurina. In alto cartiglio: AFFISSI ARTISTICI TEATRALI; sotto: GENOVA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Stabilimento E. Olivieri e C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	GENOVA / STAB.TO E. OLIVIERI E C./ VIA CAFFARO 8

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04500_VE 54442
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca