

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670623

ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fascio di luce illumina un palcoscenico
SGTP - Titolo proprio	centenario goethiano teatro Licinium di Erba rappresentazioni del primo Faust
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_A_e

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13562
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1932/02/27
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1932/08/27
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sforza Otha
AUTA - Dati anagrafici	0000/0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	99.7

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

STCS - Indicazioni specifiche

bandella di carta con fori; sul verso, nastro adesivo lungo i margini.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass

Soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: raggio di luce; palcoscenico; scena. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; spettacolo; teatro; opera. NOMI: centenario goethiano; teatro Licinium; Faust; Wolfgang Goethe; Guido Manacorda; Memo Benassi; Filippo Scelzo; Carlo Ninchi; Evelina Maltagliati; Bella Starace Sainati; Vittorina Benvenuti; Guido Cantini; Otha Sforza; CIT; Compagnia Italiana Turismo. LUOGHI: Erba; Como.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sul recto al centro

ISRI - Trascrizione

Centenario Goethiano/ TEATRO LICINIUM DI ERBA/ RAPPRESENTAZIONI DEL PRIMO/ Faust

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commerciale

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sul recto in basso

ISRI - Trascrizione

TRAGEDIA DI Wolfgang Goethe TRADUZIONE E INTERPRETAZIONE/ IN TRE TEMPI A CURA DI Guido Manacorda/ ATTORI PRINCIPALI: MEMO BENASSI - FILIPPO SCELZO - CARLO NINCHI/ EVELINA MALTAGLIATI - BELLA STARACE SAINATI - VITTORINA BENVENUTI/ DIREZIONE ARTISTICA DI Guido Cantini - SCENE E COSTUMI DI Otha/ DANZE - CORI - COMMENTI MUSICALI/ PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA/ FERROVIE NORD: BIGLIETTI CUMULATIVI - TRENI SPECIALI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commerciale

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sul recto in alto

ISRI - Trascrizione

AUTOSTRADALE Biglietti cumulativi e Servizi di Ritorno/ PRENOTAZIONI POSTI E INFORMAZIONI PRESSO OGNI UFFICIO DELLA C.I.T. - COMP. ITAL. TURISMO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione	sul recto in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	OFFICINE/ IGAP/ MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto lungo il margine sinistro
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla R. Questura di Como/ ai sensi dell'Art. 215 Regolamento Legge P.S./ in data 27 Agosto 1932 A. X.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	OTHA/ AX

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13556 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMP - Posizione	sul recto in alto
STMD - Descrizione	marca da bollo LIRE UNA annullata con timbro a inchiostro nero 29/AGO/32

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
---	--

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV.
FTAN - Codice identificativo	13556_VE 48940.jpg
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellari, Cristina
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su supporto secondario in carta telata di misure 144 x 104 cm