

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00105268

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161770

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161636

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

PVCL - Localita' RAVENNA

PVE - Diocesi RAVENNA-CERVIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione attuale ex monastero benedettino di S. Vitale - Museo Nazionale e SBAP RA

LDCC - Complesso di appartenenza ex monastero benedettino e chiesa di San Vitale

LDCU - Indirizzo via San Vitale, 17

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Ravenna

LDCS - Specifiche primo piano, Sale delle Ceramiche e dei Dipinti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Museo Nazionale di Ravenna RCE 1876

INVD - Data 1967-

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia RA

PRVC - Comune Ravenna

PRVL - Localita' RAVENNA

PRE - Diocesi RAVENNA-CERVIA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia monastero

PRCQ - Qualificazione camaldolese

PRCD - Denominazione ex monastero camaldolese - Biblioteca Classense, Museo del Risorgimento

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza ex monastero camaldolese di Classe dentro e chiesa di San Romualdo

PRCU - Denominazione spazio viabilistico via Baccarini, 3

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso sec. XVIII

PRDU - Data uscita 1913/ca.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1699

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione produzione di Castelli

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	5.5
-----------------------	-----

MISD - Diametro	34
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Intero. Fori recenti per appendere.
--------------------------------------	-------------------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1981
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza di Ravenna
---------------------------------	---------------------------

RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna
------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto con cavetto ampio e spazioso e tesa larga e leggermente arcuata. Fondo senza piede, leggermente convesso.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	31 AA 34 0
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: gusto. Animali: scimmia. Figure: donna. Frutti: mele, uva. Piante. Vegetali.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	inventario
--------------------------------------	------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
------------------------------------	--------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	nel verso, vicino al bordo
-------------------------	----------------------------

ISRA - Autore	operatore museale
----------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	1876
----------------------------	------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMP - Posizione	nel recto, nella tesa, in alto, al centro
-------------------------	-------------------------------------------

STMD - Descrizione	Stemma con leone rampante e ai lati lettere "S" e "C"
---------------------------	-------------------------------------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
--------------------------------------	-----------

STMQ - Qualificazione	di esposizione
------------------------------	----------------

STMP - Posizione	nel verso, al centro, sulla sinistra
-------------------------	--------------------------------------

STMD - Descrizione	Etichetta di forma rettangolare, prestampata, molto scolorita, recante lungo i bordi la scritta a caratteri capitali: Mostra maiolica antica
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMP - Posizione	nel verso, al centro, sulla destra
STMD - Descrizione	Etichetta di forma rettangolare, incorniciata da una greca con fusi e sfere, con angoli smussati verso l'interno; scritta a penna: 175/4
NSC - Notizie storico-critiche	Il piatto presenta una decorazione differente nel cavo e nella tesa. Nel cavetto troviamo una raffigurazione allegorica. La scena rappresenta una donna seduta presso un albero, intenta a degustare la frutta di un canestro ricolmo che tiene presso di sé; accanto alla donna vi è una scimmia nell'atto di mangiare un frutto proveniente da un altro canestro. La tesa mostra, invece, girali di foglie e fiori, e in alto uno stemma non identificato. Il rovescio non è decorato. Si tratta, con ogni probabilità, di una raffigurazione allegorica del Gusto, assai prossima ad una stampa di Thomas De Leu, autore famoso, tra l'altro, per incisioni a soggetto allegorico. L'ornato della tesa si presenta più scorrevole rispetto agli altri esempi della produzione di Castelli presenti nel Museo Nazionale di Ravenna (0800105295 e 0800105258) e si avvicina a quello di alcuni piatti con lo stemma vescovile di Esuperanzio Raffaelli, vescovo di Penne e Atri negli anni 1661-1668. (Riferimenti BIB: 00000152, 00000182)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
ACQN - Nome	Comune di Ravenna
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	RA/ Ravenna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Capris, Michela
FTAD - Data	2013/11/12
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAFS010565
FTAT - Note	Recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Capris, Michela
FTAD - Data	2013/11/12

FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAFS010566
FTAT - Note	Verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Capris, Michela
FTAD - Data	2013/11/12
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAFS010563
FTAT - Note	Stemma
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalogafica
FNTA - Autore	Reggi, Giovanni
FNTD - Data	1974
FNTN - Nome archivio	SBAP RA Archivio Schede Catalogo Museo Nazionale di Ravenna
FNTS - Posizione	B-II 0800105268
FNTI - Codice identificativo	SBAPRA0800105268
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra maiolica
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000161
BIBN - V., pp., nn.	n. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liverani F./ Reggi G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000152
BIBN - V., pp., nn.	p. 110 n. 74
BIBI - V., tavv., figg.	f. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceramiche collezioni
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000182
BIBN - V., pp., nn.	p. 77 n. 30
BIBI - V., tavv., figg.	f. 30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della maiolica antica abruzzese
MSTL - Luogo	Teramo
MSTD - Data	1949
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Reggi, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Montanari Bermond, Giovanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Petrini, Jessica
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Petrini, Jessica
AGGR - Referente scientifico	Corradini, Elena
AGGR - Referente scientifico	Grimaldi, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Urbini, Nicoletta