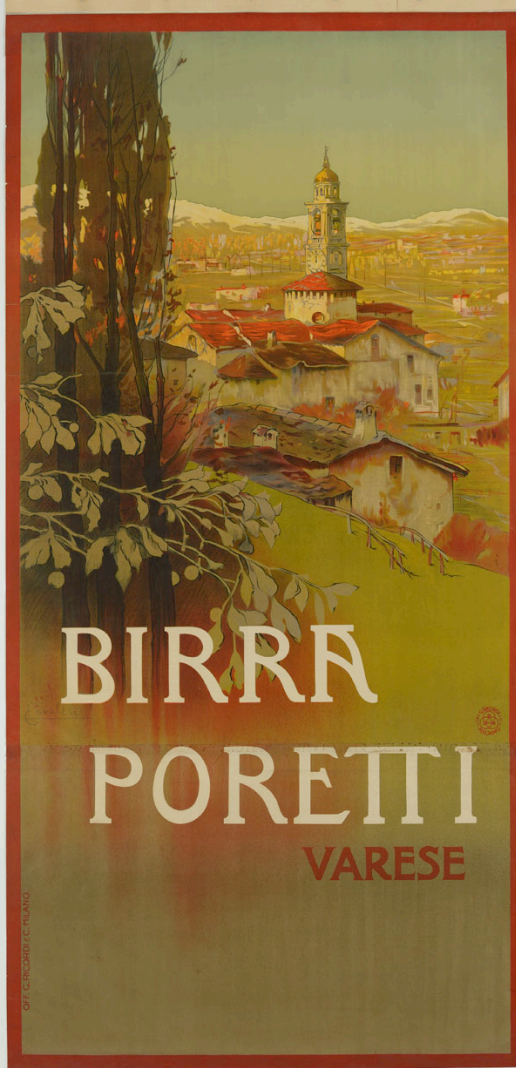


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676213

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

|   |   |
|---|---|
| <b>QNTC - Completa /incompleta</b>                            | completa                                      |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | veduta di Varese con monti innevati sul fondo |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Birra Poretti Varese                          |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa                                  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TV  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Treviso                                       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | ex scuola Giorgi                              |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Raccolta Nando Salce                          |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | 1_E   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | 03514   |
| <b>INVD - Data</b>  | 1968  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | secc. XIX-XX                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1884  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1909  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | confronto                                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Cavaleri Ludovico                             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1867/ 1941                                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | S6000009                                      |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |   |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Officine Giulio Ricordi & C.                  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | stampatore                                    |

|  |   |
|--|---|
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | Milano  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ cromolitografia  |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 200   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 97  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | fascia di carta forata; nastro adesivo alterato; pieghe; macchie  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: veduta di città; montagne; architetture; case; alberi; campanile. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; birra. Nomi: Birra Poretto; Angelo Poretto; basilica collegiata di San Vittore. Luoghi: Varese. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo alto-basso  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | nell'immagine, in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | LCavalieri  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | lungo il margine inferiore sinistro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | OFF. G. RICORDI & C. MILANO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | BIRRA/ PORETTO/ VARESE  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione   |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>       | sul retro, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 3514 riportato a penna |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | commerciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Officine Giulio Ricordi & C.   |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Tre cerchi sovrapposti. All'interno: G/RC; intorno: OFF. G. RICORDI & C./ MILANO   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La datazione proposta fa riferimento, come primo termine, al confronto con un altro manifesto in Collezione Salce (NCTN 676214), con reca una data di autorizzazione e un bollo di affissione del 3 maggio 1884. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 03514_VE 54128                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2015          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pesci, Flavia |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Orsi, Oriana  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca  |