

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676237

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia cinematografico

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 4

<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	caricature di Jacqueline Francell con pistola e di Roger Tréville con ombrello
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Rapitemi
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	arr_1/b
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	00872
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1932
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1934
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barbara Mameli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1908/ 2001
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4000103
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Grafica A. Parziale
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 205.6

**MISL - Larghezza** 195.7

**MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unita'** cm

**MIFA - Altezza** 209.6

**MIFL - Larghezza** 198.8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** numerosi distacchi tra opera e supporto; alterazione degli inchiostri

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: figura maschile; figura femminile; caricature; pistola; cappello; ombrello. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema francese. Nomi: Rapitemi; Enlevez-moi; Minerva Film Società Anonima; Jacqueline Francell; Roger Tréville; Léonce Perret; Pathé Natan. Luoghi: Francia.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo maiuscolo

**ISRP - Posizione** in alto a destra

**ISRI - Trascrizione** M. BAR/ BARA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** capitale

**ISRP - Posizione** in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** GRAFICHE/ A. PARZIALE/ ROMA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari

**ISRP - Posizione** in alto a sinistra; in basso al centro

La MINERVA/ FILM/ .SOC.AN./ presenta:// RAPITEMI/ CON

<b>ISRI - Trascrizione</b>	JACQUELINE FRANCELL E ROGER TREVILLE/ DIREZIONE ARTISTICA. LEONCE PERRET - PRODUZIONE PATHÉ NATAN
----------------------------	---

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 872 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Minerva Film Società Anonima
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Testa di Minerva; sotto: MINERVA/ FILM/ .SOC.AN.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La datazione proposta fa riferimento come primo termine all'anno di uscita del film "Enlevez-moi" in Francia, sicuramente già presentato in Italia nel 1934 (si veda il link <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede.../6x010-01437/">www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede.../6x010-01437/</a> ).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00872_VE 54675
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia al cinema
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 27

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci, Flavia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è stato rintelato.
---------------------------	---------------------------------