

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676243

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile su un basamento vista dal basso verso l'alto
SGTP - Titolo proprio	Caterina Sforza Sem Benelli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_1/b
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	02453
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934/10/27
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Sacchetti Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1877/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	S2000030
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Litografia-Tipografia La Presse
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	272.5
MISL - Larghezza	97.7
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	277
MIFL - Larghezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; piedistallo. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Caterina Sforza; Sem Benelli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	ES/ XII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Lito-Tipo "LA PRESSE" - Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CATERINA/ SFORZA/ SEM BENELLI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione

STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1084 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Stabilimento Litografico E. Guazzoni
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: STAB. LIT. E. GUAZZONI/ VIA CHIETI . ROMA/ FUORI PORTA S. GIOVANNI e simboli tipografici con fiori

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Tespi Film
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: TESPI FILM – ROMA; figura nuda inginocchiata con maschera e lampada a olio che ne proietta l'ombra

NSC - Notizie storico-critiche

La datazione apposta dall'autore riconduca al XII anno dell'era fascista, compreso tra il 28 ottobre 1933 e il 27 ottobre 1934. Quest'ultimo anno coincide con la creazione del dramma di Sem Benelli pubblicizzato, e tale data può essere dunque assunta come termine ante quem per la realizzazione del manifesto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi

FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	02453_VE 54680
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sipario di carta
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S0000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 79
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è stato rintelato.