# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00344236 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 5 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0900344236 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0900344228-23 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | decorazione a ricamo |
| **OGTV - Identificazione** | frammento |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Pitti |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |

| | |
|---|---|
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | P.zza Pitti, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria del Costume |
| **LDCS - Specifiche** | deposito abiti, cassetto 14, cartella Catalogazione 2014/ 18 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | TA 1738 |
| **INVD - Data** | 1913- |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1905 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1910 |
| **DTSL - Validita'** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito milanese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | contesto |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | seta/ tessitura a telaio |
| **MTC - Materia e tecnica** | seta/ velluto liscio o tagliato |
| **MTC - Materia e tecnica** | seta/ taffetas |
| **MTC - Materia e tecnica** | filo di seta/ ricamo |
| **MTC - Materia e tecnica** | oro filato/ ricamo |
| **MTC - Materia e tecnica** | argento filato/ ricamo |
| **MTC - Materia e tecnica** | filo metallico canutiglia/ ricamo |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 11.5 |
| **MISL - Larghezza** | 20 |
| **MIST - Validita'** | ca |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Piccole macchie, lacerazioni, alterazione cromatica dei filati. |

| DA - DATI ANALITICI | |
|---|---|
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Prova di ricamo su tessuto di seta avorio, con motivo cuoriforme: nella parte inferiore, applicazione di borlotto con anima in cotone, rivestita da taffetas di seta verde chiaro; applicazioni di nastrino in taffetas del medesimo colore, sormontate da medaglioni in canutiglia dorata (in metallo trafilato, a sezione circolare) profilati da filo in seta avorio (punto erba); ogni nastrino presenta nervatura centrale in oro riant (su anima in seta gialla) fermato a punto posato (con filo di seta rosa salmone); negli spazi di risulta tra i nastrini, tralci stilizzati con foglie in filo di seta avorio e oro riant su anima gialla; steli costituiti da torciglione in argento riant, su anima bianca (punti posato, bidimensionale con catena - simile al punto margherita). Nella parte superiore, ricamo in applicazione con velluto di seta verde acqua marina bouillonée, su imbottitura, profilato da ruches in nastrino di seta sfumato, dal verde al bianco; alla base, applicazione di torciglione in argento riant su anima bianca. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | n.p. |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | n.p. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Trattasi con probabilità di esercitazione concepita nell'ambito della Scuola Professionale della Società Umanitaria di Milano (presso la quale la Genoni - dal 1905 al 1930 - rivestì il ruolo di insegnante nonché di Direttrice della sezione Sartoria). Riscontrati altri esemplari analoghi all'interno dei campionari. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Podreider, Fanny |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1983 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| **CDGI - Indirizzo** | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 27524UC |
| **FTAT - Note** | intero |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |

| | |
|---|---|
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 29170UC |
| **FTAT - Note** | dettaglio della lavorazione a ricamo |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 29171UC |
| **FTAT - Note** | dettaglio della lavorazione |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2015 |
| **CMPN - Nome** | Masiero, Elisa |
| **RSR - Referente scientifico** | Chiarelli, Caterina |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Sframeli, Maria |