

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00674266

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 4

|   |   |
|---|---|
| <b>QNTC - Completa /incompleta</b>                            | completa  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | testa irta di matite appuntite e volto fiero con cappello da avanguardista e grande pennino |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Matita Nazionale Pennino Nazionale Presbitero   |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TV  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Treviso   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | ex scuola Giorgi  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Raccolta Nando Salce  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | 13_T  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | 03805   |
| <b>INVD - Data</b>  | 1968  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1930  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1935  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Aloy Franco   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1894/ 1961  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | S4001130  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Dudovich Marcello   |

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>          | 1878/ 1962  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | S1000004  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>        |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                     | Edizioni Star   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                    | editore   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | Milano  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>        |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                     | Officine I.G.A.P.   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                    | stampatore  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | Milano  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ cromolitografia  |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 195.8   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 277.9   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | pieghe, rinforzi di carta sul retro, rinforzi di nastro sul retro, alterazioni cromatiche da nastro   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figure maschili; matite; cappello; pennino. Categoria merceologica/ tipo evento: industria manifatturiera; prodotti di cancelleria; matita; pennino; prodotti autarchici. Nomi: Matita Nazionale; Pennino Nazionale; Presbitero; Società Anonima P. Presbitero. Luoghi: Milano. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a sinistra al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Aloy  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | M. DUDOVICH.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | pubblicitaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | MATITA NAZIONALE// PENNINO NAZIONALE// PRESBITERO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commerciale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul pennino  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | PRESBITERO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in verticale, in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI/<br>MILANO AI SENSI DELL'ART. 217 REG. LEGGE P. S. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul rinforzo di carta, retro bordo superiore dei due fogli staccati                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 3805// 3805 Bis  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | retro, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 3805<br>riportato a penna              |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | commerciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Edizioni Star - Officine I.G.A.P.  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in alto a destra   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Circolare. All'interno: EDIZIONI/ STAR, su stella a cinque punte; OFFICINE IMPRESA GEN.LE/ D'AFFISSIONI E PUBBLICITA'/ MILANO/ VIA C. GOLDONI, 10  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | A Milano nel 1920 Dudovich fonda con Arnaldo Steffenini la società editrice Star: i manifesti da essa prodotti vengono stampati dagli stabilimenti dei fratelli Pirovano e riprodotti e diffusi in tutta Italia dall'IGAP, Impresa generale affissioni e pubblicità, della quale Dudovich stesso nel 1922 – e fino al 1936 – diviene il direttore artistico (cfr. <a href="http://www.museorevoltella.it/mostre/dudo/opere/cart4.htm">http://www.museorevoltella.it/mostre/dudo/opere/cart4.htm</a> ). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |             |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 03805_A_VE 52930                         |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 03805_B_VE 52931                         |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b> |  |
|---------------------------|--|

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Castellani, Alessia |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta        |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Di Ruscio, Irene    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca        |