

# SCHEDA



**CD - CODICI**

**TSK - Tipo Scheda**

OA

<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00344236
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S156
<b>ECP - Ente competente</b>	S156

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello</b>	16
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0900344236

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione a ricamo
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti, cassetto 14, cartella Catalogazione 2014/ 18

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	TA 1738
<b>INVD - Data</b>	1913-

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	ca

<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33.3
<b>MISL - Larghezza</b>	11.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Pieghe.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Prova di ricamo a punto pittura, con rosa naturalistica eseguita su taffetas di seta color crema, in filati di seta policromi, sulle tonalità del rosa e del verde.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi con probabilità di materiale riconducibile all'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils. Si ipotizza un'attribuzione a manifattura italiana (nell'ottica di una valorizzazione delle manifatture tradizionali nazionali, promossa dalla stessa Genoni).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Podreider, Fanny
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1983
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino

**CDGI - Indirizzo**

Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Masiero, Elisa

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

**FTAC - Collocazione**

Galleria del Costume

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 27515UC

**FTAT - Note**

intero

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Masiero, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli, Maria