

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676260
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	due figure femminili con maschera e personificazione del Tevere come guerriero
SGTP - Titolo proprio	Tiberis Veglione della Stampa
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_2/c_interno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12404
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSF - A	1897/02/24
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mataloni Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	1869/ 1944
AUTH - Sigla per citazione	S1000003
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Istituto Cartografico Italiano
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 326.4**MISL - Larghezza** 120**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** rinforzo in carta; nastro adesivo alterato; strappi; schiacciamento ai margini; lacune**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**
Lettura iconografica: figura maschile; personificazione fluviale; fiume; ponti; corazza; elmo; scudo; maschera teatrale; penna d'oca; figure femminili; cartigli; sonagli; fronde; bacche; basamento; stella.
Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; festa di carnevale; veglione; maschere; concorsi; associazioni professionali.
Nomi: Veglione della Stampa; Tiberis; Tevere; Tribuna; Avanti; Popolo Romano; Don Chisciotte; Messaggero; Fanfulla; Opinione; L' Italia; Associazione della Stampa; Teatro Costanzi; Teatro alla Scala; Corpo di Ballo dello Sport. Luoghi: Roma.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo maiuscolo**ISRP - Posizione** nell'immagine, in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** Arabesco. All'interno: GM; sotto, a sinistra: MATALONI/ 1897**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** nell'immagine, in basso a destra**ISRI - Trascrizione** ISTITVTO-CARTOGRAFICO-ITALIANO-ROMA**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** in basso al centro

VEGLIONE DELLA STAMPA/MERCOLEDÌ 24 FEBBRAIO/ L' ASSOCIAZIONE DELLA STAMPA, FEDELE ALLE/ SUE

ISRI - Trascrizione	TRADIZIONI, INTERPRETANDO IL LEGIT-/ TIMO DESIDERIO DELLA GENTE, CHE SI DIVERTE [...] MERCOLEDÌ 24 FEBBRAIO/ TUTTI AL COSTANZI/ BIGLIETTO D'INGRESSO L. 2,50/ PALCHI 1.o ORDINE “ 50,-/ “ 2.o “ “ 30,-/ “ 3.o “ “ 20,-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nell'immagine, in alto a destra; nell'immagine, sui cartigli
ISRI - Trascrizione	TIBERIS// TRIBVNA/ AVANTI/ ROMA DI RO[...]/ POPOLO ROMANO/ DON CHISCIOTTE/ MESSAGGERO/ FANFVLLA/ CORRIERE D[...]/L'ITALIE/ SECOLO/ OPINIONE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12404 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione apposta dall'autore può essere ulteriormente circoscritta, come termine ante quem, in base all'iscrizione presente sul manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12404_VE 54696

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CM PN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca