

| | |
|---|--|
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 14 |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | due soldati |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Recueil de diverses pièces très nécessaires à la fortification |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Sabauda, Fondo Grafica |
| LDCS - Specifiche | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 7 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1467 |
| INVD - Data | 1969 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1641 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1641 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Della Bella Stefano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1610/ 1664 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005473 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Israël Henriët |
| EDTR - Ruolo | editore/ stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1641 ca. |
| EDTL - Luogo di edizione | Francia/ Parigi |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 57 |
| MISL - Larghezza | 52 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 45 D 31 3 : 45 C 14 (PICCA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Guerrieri: soldati. Armi: picca. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album |
| ISRI - Trascrizione | R. 1467 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra sotto la stampa, sul foglio dell'album |
| ISRI - Trascrizione | V. 219 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRA - Autore | Israël Henriet |
| ISRI - Trascrizione | Israel excu[...] |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Galleria Sabauda di Torino |
| STMP - Posizione | verso |
| STMD - Descrizione | tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1467 a penna |

PLC - Privilegi/licenze

| | |
|--|------------------|
| | privilegio reale |
|--|------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Accademia delle Scienze, 5 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Di Gaetano, Renato |
| FTAD - Data | 0000/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 08859/DIG |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Di Gaetano, Renato |
| FTAD - Data | 0000/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 09328/DIG |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Grisolia, Francesco

RSR - Referente scientifico

Gabrielli, Edith

**FUR - Funzionario
responsabile**

Careddu, Giorgio Ettore

**FUR - Funzionario
responsabile**

Epifani, Mario