# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00217324 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 1 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0100217324 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa smarginata |
| **OGTT - Tipologia** | stampa di invenzione |
| **OGTV - Identificazione** | serie |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 7 |
| **QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie** | 8 |
| **QNTC - Completa /incompleta** | incompleta |
| **QNTO - Numero d'ordine** | 1 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | frontespizio |
| **SGTT - Titolo** | Divers embarquements |
| **SGTS - Titolo della serie di appartenenza** | Divers embarquements |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | TO |
| **PVCC - Comune** | Torino |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Accademia delle Scienze, 6 |

| | |
|---|---|
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria Sabauda, Fondo Grafica |
| **LDCS - Specifiche** | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 7 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 1478 |
| **INVD - Data** | 1969 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1644 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1644 |
| **DTSL - Validita'** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | inventore/ disegnatore/ incisore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Della Bella Stefano |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1610/ 1664 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00005473 |
| **EDT - EDITORI STAMPATORI** | |
| **EDTN - Nome** | Israël Henriet |
| **EDTR - Ruolo** | editore/ stampatore |
| **EDTE - Data di edizione** | 1644 ca. |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Francia/ Parigi |
| **STT - STATO DELL' OPERA** | |
| **STTA - Stato** | primo stato |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ acquaforte |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 44 |
| **MISL - Larghezza** | 177 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | macchie |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 49 M 43 : 92 D 19 16 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Decorazioni: frontespizio. Divinità minori: amorini |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRL - Lingua** | francese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | al centro |
| **ISRA - Autore** | Della Bella Stefano |
| **ISRI - Trascrizione** | Faicts par S. D. Bella |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRL - Lingua** | francese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | al centro |
| **ISRA - Autore** | Israël Henriet |
| **ISRI - Trascrizione** | ET/ Mis en limiere par Israel |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | di titolazione |
| **ISRL - Lingua** | francese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | al centro |
| **ISRA - Autore** | Della Bella Stefano |
| **ISRI - Trascrizione** | DIVERS EMBARQUEMENTS |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | francese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso al centro |
| **ISRA - Autore** | Israël Henriet |

| | |
|---|---|
| **ISRI - Trascrizione** | Avec privilege du Roy |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | nota manoscritta |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello/ numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album |
| **ISRI - Trascrizione** | R. 1478 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | nota manoscritta |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | stampatello/ numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | in basso a sinistra sotto la stampa, sul foglio dell'album |
| **ISRI - Trascrizione** | V. 802 |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMQ - Qualificazione** | collezione |
| **STMI - Identificazione** | Reale Pinacoteca |
| **STMP - Posizione** | in basso a sinistra |
| **STMD - Descrizione** | ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMQ - Qualificazione** | collezione |
| **STMI - Identificazione** | Galleria Sabauda di Torino |
| **STMP - Posizione** | verso |
| **STMD - Descrizione** | tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1478 a penna |
| **PLC - Privilegi/licenze** | privilegio reale |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **CDGI - Indirizzo** | via Accademia delle Scienze, 5 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Di Gaetano, Renato |
| **FTAD - Data** | 0000/00/00 |

| | |
|---|---|
| **FTAE - Ente proprietario** | SBAS TO |
| **FTAC - Collocazione** | Archivio fotografico |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 08877/DIG |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Di Gaetano, Renato |
| **FTAD - Data** | 0000/00/00 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SBAS TO |
| **FTAC - Collocazione** | Archivio fotografico |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 09325/DIG |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2013 |
| **CMPN - Nome** | Grisolia, Francesco |
| **RSR - Referente scientifico** | Gabrielli, Edith |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Careddu, Giorgio Ettore |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Epifani, Mario |