

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00217359

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0100217359

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 7

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 12

QNTC - Completa /incompleta incompleta

QNT0 - Numero d'ordine 8

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contadina e viandante

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Paesaggi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 7
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1577
INVD - Data	1969
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1649
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664
AUTH - Sigla per citazione	00005473
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Mariette Pierre
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1649 ca.
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	140
MISD - Diametro	90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	25 H : 46 C 51 3 : 31 D 14 : 46 AA 14 : 31 D 15 : 41 A 77 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio. Figure: viandante, uomo, contadina, donna. Oggetto: cesto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album
ISRI - Trascrizione	R. 1577

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sotto la stampa, sul foglio dell'album
ISRI - Trascrizione	V. 776

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Stella Della Bella fecit.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Mariette exc.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	8
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1577 a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Caironi, Agostino (Lugt 426)
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	ovale nero con "CAIRONI AGOSTINO/ Milano" all'interno e iscrizione manoscritta a penna rossa "Della Bella/ Stefano."
PLC - Privilegi/licenze	privilegio reale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Di Gaetano, Renato
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 08960/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Di Gaetano, Renato
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 09347/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario