

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00217363
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100217363
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTO - Numero d'ordine	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	mandriano in riva al fiume
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Première suite de quatre paysages
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione	

**raccolta**

Galleria Sabauda, Fondo Grafica

**LDCS - Specifiche**

Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 7

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

1584

**INVD - Data**

1969

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1643

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1643

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore/ disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Della Bella Stefano

**AUTA - Dati anagrafici**

1610/ 1664

**AUTH - Sigla per citazione**

00005473

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Collignon François

**AUTA - Dati anagrafici**

1610/ 1687

**AUTH - Sigla per citazione**

00006843

**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome**

Mariette Pierre

**EDTR - Ruolo**

editore/ stampatore

**EDTE - Data di edizione**

1643 ca.

**EDTL - Luogo di edizione**

Francia/ Parigi

**STT - STATO DELL' OPERA****STTA - Stato**

primo stato

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 116**MISL - Larghezza** 211**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** foxing, macchie**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 25 H 1 : 25 H 21 7 : 25 I 6 : 47 I 21 1 : 47 I 21 3 : 47 I 22 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Paesaggi: paesaggio, riva di fiume, ponte. Animali: bovini, ovini. Figure: mandriani.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello/ numeri arabi**ISRP - Posizione** in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album**ISRI - Trascrizione** R. 1584**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello/ corsivo/ numeri arabi**ISRP - Posizione** in basso al centro sotto la stampa, sul foglio dell'album**ISRI - Trascrizione** V., p. 277, n. 1094.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** Stef della Bella Inv FColignon fecit**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	cum Privilegio
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Mariette Pierre
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Mariette excludit
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Regia Pinacoteca
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Galleria Sabauda di Torino
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1584 a penna
<b>PLC - Privilegi/licenze</b>	privilegio reale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Accademia delle Scienze, 5
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Gaetano, Renato
<b>FTAD - Data</b>	0000/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 08959/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Gaetano, Renato
<b>FTAD - Data</b>	0000/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 09365/DIG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Grisolia, Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gabrielli, Edith
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario