SCHEDA

CD - CODICI		
	S	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione 01		
	O1	
NCTN - Numero catalogo generale	00217364	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4	
QNTC - Completa /incompleta	incompleta	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	paesaggi	
SGTS - Titolo della serie di	Deuxième suite de quatre paysages	
appartenenza	1 1 0	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica	
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 7	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA	SC	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1643	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1643	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento		
all'intervento	inventore/ disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano	
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664	
AUTH - Sigla per citazione	00005473	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Collignon François	
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1687	
AUTH - Sigla per citazione	00006843	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Mariette Pierre	
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore	
EDTE - Data di edizione	1643 ca.	
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi	
STT - STATO DELL' OPERA		
STTA - Stato	primo stato	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	

CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di NR (recupero pregresso) conservazione **DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass** 25 H: 31 A: 25 F **DESS** - Indicazioni sul Paesaggi. Figure. Animali. soggetto privilegio reale PLC - Privilegi/licenze TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica **CDGI - Indirizzo** via Accademia delle Scienze, 5 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Di Gaetano, Renato FTAD - Data 0000/00/00 FTAE - Ente proprietario **SBAS TO FTAC - Collocazione** Archivio fotografico FTAN - Codice identificativo **SBAS TO 09365/DIG** AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 2013 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Grisolia, Francesco **RSR** - Referente scientifico Gabrielli, Edith **FUR - Funzionario** Careddu, Giorgio Ettore responsabile **FUR - Funzionario** Epifani, Mario responsabile