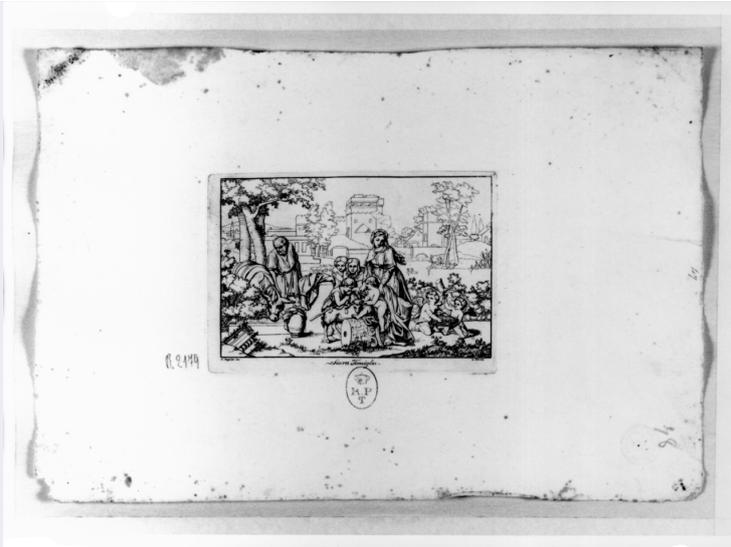


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00217390 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 78         |
| RVER - Codice bene radice | 0100217390 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | serie                |

### QNT - QUANTITA'

|   |          |
|---|----------|
| QNTN - Numero                                   | 91       |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 91       |
| QNTC - Completa /incompleta                     | completa |
| QNTQ - Numero d'ordine                          | 78       |

### SGT - SOGGETTO

|                              |   |
|------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione       | Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino e angeli   |
| SGTT - Titolo                | Sacra Famiglia  |
| SGTS - Titolo della serie di | Raccolta delle migliori composizioni di Raffaello, Pussino, |

|   |   |
|---|---|
| <b>appartenenza</b>   | Domenichino e di altri celebri pittori                    |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TO  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Torino  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Palazzo dell'Accademia delle Scienze                      |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Accademia delle Scienze, 6                            |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Galleria Sabauda, Fondo Grafica                           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 14 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | SC  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | 2179  |
| <b>INVD - Data</b>  | 1969  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>  |   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>                  |   |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                    | derivazione   |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                         | dipinto   |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>                  | Poussin Nicolas   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1828  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1830  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | disegnatore/ incisore                                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Ferrero Giovanni Francesco                                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | notizie 1825/1863   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00005528  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Poussin Nicolas |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1594/ 1665      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004824        |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                   |
| <b>MISU - Unita'</b>           | UNR               |
| <b>MISR - Mancanza</b>         | MNR               |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>     |                   |
| <b>MIFU - Unita'</b>           | mm                |
| <b>MIFA - Altezza</b>          | 244               |
| <b>MIFL - Larghezza</b>        | 355               |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | foxing   |

### DA - DATI ANALITICI

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73 B 82 1 : 46 C 13 14 2 : 11 G : 25 II   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, San Pietro, San Giovanni Battista bambino. Animali: asino. Figure: angeli. Vedute: città, paesaggio. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Ferrero Giovanni Francesco  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | N. Pussino inv.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | nota manoscritta  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Ferrero Giovanni Francesco  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | G. Ferrero  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello/ numeri arabi |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | R. 2179                   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | strumentale             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sulla destra del foglio |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 47/ 78                  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR                         |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro         |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Ferrero Giovanni Francesco |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Sacra Famiglia             |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regia Pinacoteca di Torino                              |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso al centro                                      |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Ovale rosso con corona e iniziali "R. P/ T" all'interno |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Galleria Sabauda di Torino   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 2179 a penna |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Accademia delle Scienze, 5               |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Di Gaetano, Renato      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 0000/00/00              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                 |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 231012          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Di Gaetano, Renato      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 0000/00/00              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                 |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 12390/DIG       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2013                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Grisolia, Francesco     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Gabrielli, Edith        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Careddu, Giorgio Ettore |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Epifani, Mario          |