SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	C
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00217395
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100217395
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	6
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTO - Numero d'ordine	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta del porto di Livorno con statua di Ferdinando I de' Medici
SGTT - Titolo	In portu liburnensi colossus e marmore Ferdinandi I Medicis
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Vedute del porto di Livorno
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	ТО
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione	

raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica		
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 8		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	1663		
INVD - Data	1969		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1655		
DTSF - A	1655		
DTM - Motivazione cronologia	data		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano		
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664		
AUTH - Sigla per citazione	00005473		
STT - STATO DELL' OPERA			
STTA - Stato	secondo stato		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm		
MISA - Altezza	263		
MISL - Larghezza	380		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, carta sfibrata, foxing, deformazioni, macchie		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	25 H : 46 C 22 3 : 61 E (LIVORNO) : 25 I 15 2 : 61 B 2 (FERDINANDO I DE' MEDICI) 2 (+31)		

DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: porto. Città: Livorno. Sculture: statua, monumento. Personaggi: Ferdinando I de' Medici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album
ISRI - Trascrizione	R. 1663
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Della Bella Stefano
ISRI - Trascrizione	Ste. D. Bella D. D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Della Bella Stefano
ISRI - Trascrizione	Cum Privil Reg. Chri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Della Bella Stefano
ISRI - Trascrizione	1655
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Della Bella Stefano
ISRI - Trascrizione	AL SER/ PRINCIPE/ DI / TOSCANA

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	IN PORTV LIBVRNENSI/ COLOSSVS E MARMORE FERDINANDI I M. ETR. D./ MANCIPIA THRACIA EX AERE CAPTIVO PREMENS	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca	
STMP - Posizione	in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino	
STMP - Posizione	verso	
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1663 a penna	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIO		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	CA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	CA proprietà Stato	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO Archivio fotografico	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO Archivio fotografico SBAS TO 09097/DIG	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO Archivio fotografico SBAS TO 09097/DIG	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO Archivio fotografico SBAS TO 09097/DIG OTOGRAFICA documentazione allegata	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAY - Genere FTAY - Tipo	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO Archivio fotografico SBAS TO 09097/DIG OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere FTAY - Tipo FTAX - Genere FTAY - Tipo FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO Archivio fotografico SBAS TO 09097/DIG TOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAY - Genere FTAY - Tipo	proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali via Accademia delle Scienze, 5 IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Di Gaetano, Renato 0000/00/00 SBAS TO Archivio fotografico SBAS TO 09097/DIG OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)	

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 09138/DIG	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Di Gaetano, Renato	
FTAD - Data	0000/00/00	
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO	
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 09152/DIG	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013	
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco	
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith	
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore	
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario	