

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | S  |
| LIR - Livello ricerca                                  | I  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 01   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00217527   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67  |
| ECP - Ente competente                                  | S67  |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | stampa   |
| OGTT - Tipologia                                       | stampa di invenzione                                     |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | morte di Meleagro  |
| SGTT - Titolo  | Piangesi qui di Meleagro il fato                         |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte   |
| PVCP - Provincia                                       | TO   |
| PVCC - Comune  | Torino   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo  |
| LDCN - Denominazione                                   | Palazzo dell'Accademia delle Scienze                     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | via Accademia delle Scienze, 6                           |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Galleria Sabauda, Fondo Grafica                          |
| LDCS - Specifiche                                      | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 9 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | SC   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |  |
| INVN - Numero  | 1743   |
| INVD - Data  | 1969   |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVI   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1543   |
| DTSF - A   | 1543   |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | De Rossi Francesco detto Cecchino Salviati              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1510/ 1563  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002079  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Beatrizet Nicolas                                       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1507-1515 ca./ post 1573                                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00006878  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 275   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 400   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | foxing  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 94 N 68   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Meleagro. Fenomeni naturali: morte.         |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | nota manoscritta  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | stampatello/ numeri arabi                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | R. 1743   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | nota manoscritta  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo/ numeri arabi/ numeri romani   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso sotto la stampa, sul foglio di supporto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Beaticetto. - La morte di Meleagro. B. 41. R. D., 32 1o st.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità/ documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali/ numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro   |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Salamanca Antonio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | EXCVDTBAT ANT S 1543   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | PIANGESI QVI DI MELEAGRO IL FATO DIEDE LO STIZZO<br>CH'ALVI FATATO PER VN'ATTO CH AL GIOVIN' FV VSATO<br>TVRBATA ALLA SVA MADRE PE I FRATELLI/PERCHE LA<br>MADRE AL FVOCO RIO VORACE CH'AL AMOR<br>D'ATHALANTA COSI PIACE DA GLIZII QVELLI VCCISE ONDE<br>LA PACE MORTI TAL MALE AGGIVNSE AI DOLOR FELLI |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regia Pinacoteca   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Galleria Sabauda di Torino   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1743 a penna   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione   |

|  |   |
|--|---|
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Maggi G.B. (Lugt 1776)  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | angolo in basso a destra della stampa                                     |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | timbro ovale a secco con bordo puntinato e all'interno iscrizione "MAGGI" |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali                              |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Accademia delle Scienze, 5  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | NR  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 0000/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SBAS TO   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 231192  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                            |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2013  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Grisolia, Francesco   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Gabrielli, Edith  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Careddu, Giorgio Ettore   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Epifani, Mario  |