

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00217585
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	bambino che fa le bolle
SGTT - Titolo	L'osservatore distratto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 9

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1835
INVD - Data	1969

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale	

/originale	Van Mieris Franz
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1766
DTSF - A	1766
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Wille Johann Georg
AUTA - Dati anagrafici	1715/ 1808
AUTH - Sigla per citazione	00005119
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Van Mieris Franz
AUTA - Dati anagrafici	1635/ 1681
AUTH - Sigla per citazione	00004565
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
EDTN - Nome	Wille Johann Georg
EDTD - Dati anagrafici	1715/ 1808
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1776
EDTL - Luogo di edizione	FRANCIA/ Parigi/ Quay des Augustins
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	258
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di	

<b>conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foxing, carta ingiallita, macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 D 11 2 : 43 C 78 51
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: bambino. Attività umane: giocare, fare bolle di sapone Oggetti: bolle.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. 1835
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra della parte figurata
<b>ISRA - Autore</b>	Wille Johann Georg
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Peint par F. Mieriz
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità/ documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra della parte figurata
<b>ISRA - Autore</b>	Wille Johann Georg
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gravé par J.G. Wille Graveur du Roi. 1766
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Wille Johann Georg
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'OBSERVATEUR DISTRAIT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Wille Johann Georg
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dédié à Monsieur Vincent Lienau/ negociant à Bordeaux./ Par son Ami et serviteur/ Wille.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Wille Johann Georg
<b>ISRI - Trascrizione</b>	a Paris chez l'Auteur Quay des Augustins.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Wille Johann Georg
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D'Après le Tableau Original, qui est dans le Cabinet de M. de Peters, Peintre/ de S.A.R. le Prince Charles de Lorraine, Gouverneur des Pays Bas &c
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Galleria Sabauda di Torino
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1835 a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Regia Pinacoteca
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	non identificato (non presente in Lugt)
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	tondo con all'interno tre lettere sovrapposte ["ISC" ?]

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Accademia delle Scienze, 5

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Gaetano, Renato
<b>FTAD - Data</b>	0000/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 12245/DIG

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Gaetano, Renato
<b>FTAD - Data</b>	0000/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 12305/DIG

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Grisolia, Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gabrielli, Edith
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni**

sul verso del foglio di supporto è presente un disegno di architettura a penna raffigurante un basamento e una base di colonna