

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00217193
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giuseppe e la moglie di Putifarre
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	640
INVD - Data	1969

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	affresco
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello

ROFD - Datazione opera finale/originale	1517/ 1519
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ Palazzo Apostolico/ Loggia di Raffaello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1519
DTSF - A	1535
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Raimondi Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	1482 ca./ 1534 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00004579
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	207
MISL - Larghezza	242
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, macchie, ampia lacuna lungo il margine inferiore sinistro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	71 D 13 3 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: episodi biblici. Personaggi: Giuseppe; moglie di Putifarre.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
	Originale = Raimondi marcantonio (1515-1520)/ Incisione/ Tratta dal

ISRI - Trascrizione	dipinto di Raffaello esistente nelle Loggie Vaticane =/ Cfr. Zani, Em [?], vol. III. p. 98/ Bartsch, v. XIV, n. 9.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	e [sottolineato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album
ISRI - Trascrizione	R. 640
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	angolo in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 640 a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Gonella, Riccardo
FTAD - Data	2008/11/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21783/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231037
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario