

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00217199 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Giuditta e la sua ancella mettono la testa di Oloferne in un sacco |
| SGTT - Titolo          | Giuditta con la testa di Oloferne                                  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo dell'Accademia delle Scienze                                |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6                                      |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Sabauda, Fondo Grafica                                     |
| LDCS - Specifiche                        | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4, foglio 10 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 646  |
| INVD - Data   | 1969 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI       |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1525 |
|-----------|------|

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1540   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mazzola Francesco detto Parmigianino   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1503/ 1540   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004474   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 141  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 89   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | carta ingiallita, macchie, lacune, abrasioni   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 71 U 42 74   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Giuditta. Figure femminili: ancella. Parti anatomiche: testa di Oloferne. Attributi: sacco; spada. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | stampatello/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | R. 646   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | verso, in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Parmigianino/ Parma-Casalmaggiore/ 1506-1540   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di</b>                     |  |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>                | nota manoscritta                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | corsivo/ numeri arabi                              |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | in basso, sotto l'incisione, sul foglio dell'album |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | B. 1 Giuditta                                      |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regia Pinacoteca                                  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | angolo in basso a sinistra                        |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Galleria Sabauda di Torino  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 646 a penna |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Accademia delle Scienze, 5               |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Gonella, Riccardo          |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2008/11/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 21791/DIG          |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Gonella, Riccardo          |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2008/11/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | SBAS TO                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio fotografico                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS TO 21790/DIG                              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | positivo b/n                                   |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | NR   |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 0000/00/00                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | SBAS TO  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio fotografico                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS TO 231044                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | positivo b/n                                   |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | NR   |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 0000/00/00                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | SBAS TO  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio fotografico                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS TO 231045                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2012   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Grisolia, Francesco                            |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Gabrielli, Edith                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Careddu, Giorgio Ettore                        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Epifani, Mario                                 |