

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00217203 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |                      |
| OGTD - Definizione   | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia     | stampa di invenzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | sacrificio pagano |
|------------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo  |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo dell'Accademia delle Scienze                     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6                           |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Sabauda, Fondo Grafica                          |
| LDCS - Specifiche                        | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 650  |
| INVD - Data   | 1969 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI       |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSI - Da        | 1525 |
| DTSV - Validita' | ca   |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1540  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | maniera   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore/ disegnatore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mazzola Francesco detto Parmigianino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1503/ 1540  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004474  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fantuzzi Antonio detto Antonio da Trento  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1510 ca./ 1550 ca.  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004475  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ xilografia a due colori  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 116   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 148   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | carta ingiallita, macchie, deformazioni, lacune, abrasioni  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 12 B 21 2 : 31 A (+3) : 45 D 31 3 : 41 D 2  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Pratiche rituali: sacrificio. Figure: figure maschili; figure femminili; soldato; bambino. Abbigliamento. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello/ numeri arabi                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | R. 650  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna                    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello minuscolo      |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | angolo in basso a sinistra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | parmaganino Pin.           |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo/ numeri arabi                              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso, sotto l'incisione, sul foglio dell'album |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | B. t. XII, p. 152, n. 21                           |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regia Pinacoteca                                  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso al centro                                |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Galleria Sabauda di Torino  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 650 a penna |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Accademia delle Scienze, 5               |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Gonella, Riccardo          |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2008/11/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 21796/DIG          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Gonella, Riccardo          |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2008/11/00                 |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 21795/DIG          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAA - Autore</b>                | NR                      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 0000/00/00              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                 |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 231049          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAA - Autore</b>                | NR                      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 0000/00/00              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                 |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 231050          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2012                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Grisolia, Francesco     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Gabrielli, Edith        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Careddu, Giorgio Ettore |

