

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00217233
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100217232
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Fortezza
------------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	693
INVD - Data	1969

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Sanzio Raffaello
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Olanda/ Haarlem/ Teylers Museum
<b>ROFI - Inventario opera finale/originale</b>	AX 78

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1510
<b>DTSF - A</b>	1527
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sanzio Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1483/ 1520
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004083

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dente Marco detto Marco da Ravenna
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1493 ca./ 1527
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004598

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	263
<b>MISL - Larghezza</b>	181

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie

## **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 54 A 7 (+2) : 25 F 23 (LEONE) : 21 C**DESS - Indicazioni sul soggetto** Allegorie: fortezza. Animali: leone. Quattro elementi: fuoco.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo/ numeri arabi**ISRP - Posizione** in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album**ISRI - Trascrizione** R. 693**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo/ numeri arabi**ISRP - Posizione** in basso sotto la stampa, sul foglio dell'album**ISRI - Trascrizione** Silvestro da Ravenna/ B., t. XIV. p. 395.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRA - Autore** Dente Marco detto Marco da Ravenna**ISRI - Trascrizione** SR (monogramma)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** collezione**STMI - Identificazione** Regia Pinacoteca**STMP - Posizione** in basso a sinistra**STMD - Descrizione** ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** collezione**STMI - Identificazione** Galleria Sabauda di Torino**STMP - Posizione** verso**STMD - Descrizione** tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario a penna**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Accademia delle Scienze, 5

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gonella, Riccardo
<b>FTAD - Data</b>	2008/11/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 21846/DIG

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	NR
<b>FTAD - Data</b>	0000/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 231099

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Grisolia, Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gabrielli, Edith
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario

### AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	<a href="http://www.britishmuseum.org">http://www.britishmuseum.org</a>   According to Bartsch this is after Raphael or Giulio Romano. See associated drawing attributed to Raphael in the Teylers Museum in Haarlem (inv.AX 78)
---------------------------	--