

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

01

NCTN - Numero catalogo generale

00217238

ESC - Ente schedatore

S67

ECP - Ente competente

S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa smarginata

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Perseo libera Andromeda

SGTT - Titolo

Andromedae liberatio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo dell'Accademia delle Scienze

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Accademia delle Scienze, 6

LDCM - Denominazione raccolta

Galleria Sabauda, Fondo Grafica

LDCS - Specifiche

Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 698 |
| INVD - Data | 1969 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1531 |
| DTSF - A | 1576 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bonasone Giulio |
| AUTA - Dati anagrafici | ca. 1510/ ca. 1576 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005490 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 135 |
| MISL - Larghezza | 185 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 94 P 21 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: Perseo libera Andromeda. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | R. 698 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso sotto la stampa, sul foglio dlel'album |
| ISRI - Trascrizione | Attribuita a Bonasone. B., XV, p. 175. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | ANDROMEDAE/ LIBERATIO |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Galleria Sabauda di Torino |
| STMP - Posizione | verso |
| STMD - Descrizione | tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 698 a penna |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Accademia delle Scienze, 5 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | NR |
| FTAD - Data | 0000/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBAS TO |

| | |
|--|--|
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 231104 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2012 |
| CMPN - Nome | Grisolia, Francesco |
| RSR - Referente scientifico | Gabrielli, Edith |
| FUR - Funzionario responsabile | Careddu, Giorgio Ettore |
| FUR - Funzionario responsabile | Epifani, Mario |