

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00217244
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100217244

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	43
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	25

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battaglia tra mostri marini
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raphael Urbinas invenit in Vaticanis Palatij Xystis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica

LDCS - Specifiche

Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

705

INVD - Data

1969

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale
/originale**

affresco

**ROFA - Autore opera finale
/originale**

Sanzio Raffaello/ da Udine Giovanni

**ROFC - Collocazione opera
finale/originale**

Città del Vaticano/ Palazzo Apostolico/ Logge di Raffaello

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1670

DTSF - A

1677

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Sanzio Raffaello

AUTA - Dati anagrafici

1483/ 1520

AUTH - Sigla per citazione

00004083

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Bartoli Pietro Santi

AUTA - Dati anagrafici

1635/ 1700

AUTH - Sigla per citazione

00006112

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ acquaforte

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm

MISA - Altezza

104

MISL - Larghezza	180
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	114
MIFL - Larghezza	183
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92 I 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali fantastici: mostri marini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album
ISRI - Trascrizione	R. 705
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso sotto la stampa, sul passepartout
ISRI - Trascrizione	Lo Zanetti cita una serie di 10 pezzi della quale questa fa parte e la attribuisce/ a Joseph Metzker n. a Gorlitz il 1536. Vol. II pag. 166 N 1290.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 705 a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231112

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario