

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00674289 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| OGTD - Definizione     | manifesto        |
| OGTT - Tipologia       | pubblicitario    |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

### QNT - QUANTITA'

|   |          |
|---|----------|
| QNTN - Numero                                   | 1        |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 2        |
| QNTC - Completa /incompleta                     | completa |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | uovo di Pasqua, nastri e un ovetto compongono un suonatore di campane |
| SGTP - Titolo proprio  | Pasqua Talmone  |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione                     | ex scuola Giorgi               |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Raccolta Nando Salce           |
| LDCS - Specifiche                        | 13_S                           |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 03716 |
|---------------|-------|

|   |  |
|---|--|
| <b>INVD - Data</b>                          | 1968   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1955   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1955   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pozzati Severo detto Sepo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1895/ 1983   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | SK000007   |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Industrie Grafiche Mario Gros & C.   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Milano   |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Propaganda Venchi Unica  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | editore  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Torino   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ offset  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 198  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 140  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | pieghe, rinforzi di carta sul retro, rinforzi di nastro sul retro, alterazioni cromatiche da nastro  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Lettura iconografica: uovo di Pasqua; ovetto; campane; nastri; fiocco. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; cioccolato; dolciumi al cioccolato; uova di Pasqua; ovetti. Nomi: Talmone; Società Anonima Venchi Unica. Luoghi: Torino. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di</b>                     |  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>appartenenza</b>                  | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Sepo - 55 -   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | INDUSTRIE GRAFICHE MARIO GROS & C. - TORINO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Propaganda VENCHI UNICA - Torino  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | caratteri vari  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso e sull'uovo di Pasqua  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Pasqua/ TALMONE// TALMONE   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in verticale, in basso a sinistra e in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Aff. aut. in tutta la Rep. dalla Questura di Torino ai sensi dell'art. 203 del reg. di P. S. in data 8-3-1955 - N. 162837[...]28// Chi lacera i manifesti è punibile a termine di legge |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | retro, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 3716 riportato a penna  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | bollo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Repubblica Italiana  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | A timbro. Circolare. All'interno: XIX CENTOVENTI LIRE; personificazione dell'Italia.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Dopo il 1931 il marchio Talmone diventa di proprietà della Società Anonima Venchi Unica (cfr. <a href="http://www.museotorino.it/view/s/b79f6c590eab4005b5da21b6458f3ce5">http://www.museotorino.it/view/s/b79f6c590eab4005b5da21b6458f3ce5</a> ). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Baldin, Luigi  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 03716_VE 52954   |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2014   |
| <b>CM PN - Nome</b>                          | Castellani, Alessia  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Di Ruscio, Irene   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Majoli, Luca   |

