

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219613

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1201219613

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'arco

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Colonna Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Santuario della Fortuna Primigenia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Barberini

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Prenestino

LDCS - Specifiche piano primo, ala destra, sala seconda (Sala VII), parete ovest, a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XV/ XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1510

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Colonna Francesco principe
CMMD - Data	sec. XV fine
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	peperino/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	142
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1944-1956
RSTE - Ente responsabile	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra formata da conci peperino e conclusa da arco a tutto sesto in lieve aggetto laterale.
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
NSC - Notizie storico-critiche	L'antico palazzo fu costruito dai Colonna intorno al 1050 sulle strutture dell'emiciclo superiore del Santuario della Fortuna Primigenia: l'edificio subì una prima distruzione nel 1298 quando Palestrina fu rasa al suolo per volontà di Bonifacio VIII, il quale aveva ingiunto la confisca dei beni ai Colonna che avevano tentato di invalidarne l'elezione (Gatti-Agnoli, 2001, p. 27). Benedetto XI reintegrò i Colonna nel possesso del feudo prenestino, ma nel 1436 il palazzo fu nuovamente distrutto ad opera di Eugenio IV che, entrato in discordia con i Colonna, diede ordine al cardinale Giovanni Vitelleschi di muovere su Palestrina. L'arco esprime disegno e caratteri ascrivibili all'intervento di unitaria e quasi completa riedificazione del palazzo promossa da Francesco Colonna tra la fine del Quattro e gli inizi del Cinquecento (Fasolo, 1956, p. 74).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Famiglia Barberini

ACQD - Data acquisizione	1944
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano - Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 13825
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gatti S./ Agnoli N.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00003675
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fasolo F.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003671
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torresi B.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00003682
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Lojacono L.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Berardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La denominazione "Sala VII" si riferisce al percorso espositivo del Museo Archeologico Prenestino (Gatti-Agnoli, 2001). L'arco corrisponde ad uno dei due vani di passaggio apertisi tra le Sale VII e VIII.