

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219615

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione camino

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Colonna Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Santuario della Fortuna Primigenia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Barberini

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Prenestino

LDCS - Specifiche piano primo, ala destra, sala seconda (Sala VII), parete sud, al centro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XV |
|----------------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1444 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSV - Validita' | post |
|-------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1450 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|----|
| DTSL - Validita' | ca |
|-------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito laziale |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|----------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
|---|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMMN - Nome | Colonna Stefano |
|--------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|-----------|
| CMMD - Data | 1444 post |
|--------------------|-----------|

| | |
|---------------------|-------------------------|
| CMMF - Fonte | iscrizione con iniziali |
|---------------------|-------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | travertino/ scultura |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 192 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 253 |
|-------------------------|-----|

| | |
|---------------------------|----|
| MISP - Profondita' | 44 |
|---------------------------|----|

| | |
|---------------------|---|
| MISV - Varie | altezza inclusa la canna fumaria: cm. 500 circa |
|---------------------|---|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|-----------|
| RSTD - Data | 1944-1956 |
|--------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------|---|
| RSTE - Ente responsabile | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
|---------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | E' quasi integralmente contenuto nel muro e ha fronte del focolare aperto verso la sala. La mostra è in aggetto, fiancheggiata da due colonnine marmoree, con architrave marmoreo recante al centro uno stemma gentilizio con le iniziali del committente e conclusa da canna fumaria a tronco di piramide anch'essa in lieve aggetto. |
|--|--|

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | . |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | . |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | entro uno scudo, al centro dell'architrave della mostra |
| ISRI - Trascrizione | S. C. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Colonna Stefano principe |
| STMP - Posizione | sull'architrave della mostra, al centro |
| STMD - Descrizione | scudo del tipo detto "francese antico" con in campo una colonna e le iniziali "S" e "C" |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il camino, recante nello scudo al centro le iniziali del principe Stefano Colonna, risale ad una fase di lavori dallo stesso promossa nel palazzo intorno alla metà del Quattrocento, in anni di poco successivi al 1444, data del concordato con il quale Stefano ricevette in feudo Palestrina (Fasolo, 1956, pp. 75-76). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Famiglia Barberini |
| ACQD - Data acquisizione | 1944 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| CDGI - Indirizzo | Via del Collegio Romano - Roma |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Faenza P. |
| FTAD - Data | 2010 |
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE LAZIO |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE LAZIO J 13822 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|--|--|
| FTAA - Autore | Faenza P. |
| FTAD - Data | 2010 |
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE LAZIO |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE LAZIO J 14130 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fasolo F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003671 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 78-79 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cecconi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003668 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 358-359 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bandiera L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003665 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 30 e 35-36 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Barberini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003663 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Torresi B. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003682 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 192 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Lojacono L. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Acconci A. |
|---------------------------------------|------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2015 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------|
| AGGN - Nome | Berardi P. |
|--------------------|------------|

| | |
|--|------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Acconci A. |
|--|------------|

| | |
|-------------------------|--|
| AN - ANNOTAZIONI | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | La denominazione "Sala VII" si riferisce al percorso espositivo del Museo Archeologico Prenestino (Gatti-Agnoli, 2001). La mostra incornicia una porta lignea ad un'anta di fattura posteriore. |
|---------------------------|---|