

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676288 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO          |                  |
| OGTD - Definizione     | manifesto        |
| OGTT - Tipologia       | pubblicitario    |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

## QNT - QUANTITA'

|   |          |
|---|----------|
| QNTN - Numero                                   | 1        |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 4        |
| QNTC - Completa /incompleta                     | completa |

## SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | gentiluomo a braccetto con due gentildonne   |
| SGTP - Titolo proprio  | Magazzini Italiani Napoli E. & A. Mele & C.i |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                 |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | arr_9                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 01120 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1900       |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1900/06/00 |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Officine Giulio Ricordi & C. |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Milano                       |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 165   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 222.6 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MIFU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 169   |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 226.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|  |  |
|--|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | distacchi tra opera e supporto secondario; carta sfibrata; strappi; abrasioni; indebolimento   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Lettura iconografica: figure femminili; figura maschile; cappelli; cappello a cilindro; bastone da passeggio; occhiali; monocolo; alberi; fiori. Categoria merceologica/ tipo evento: moda; commercio; grandi magazzini; industria tessile; abbigliamento; accessori per l'abbigliamento; abito per uomo. Nomi: Magazzini Italiani Napoli E.& A. Mele & C.i; Emiddio Mele; Alfonso Mele. Luoghi: Napoli. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | OFFICINE G. RICORDI & C. MILANO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | pubblicitaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in alto al centro; a destra; in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | MAGAZZINI/ ITALIANI/ NAPOLI E&A · MELE · & C.i // ALTA/ NOVITÀ/ IN/ STOFFE/ MODE/ CORREDI/ ABITI/ PER/ UOMO// MASSIMO BUON MERCATO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | ESTATE 1900  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                    | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | sul retro, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1120 riportato a penna   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | La datazione proposta fa riferimento, come termine ante quem, all'iscrizione presente sul manifesto.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 01120_VE 546012                          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Menegazzi, L.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | post 1973              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000017               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 200                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 471               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Manifesti Mele         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1988                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000033               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 19                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 7                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                     |               |
|---------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>  | 2015          |
| <b>CM PN - Nome</b> | Pesci, Flavia |

|                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta                    |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Orsi, Oriana                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca                    |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |                                 |
| <b>OSS - Osservazioni</b>             | Il manifesto è stato rintelato. |