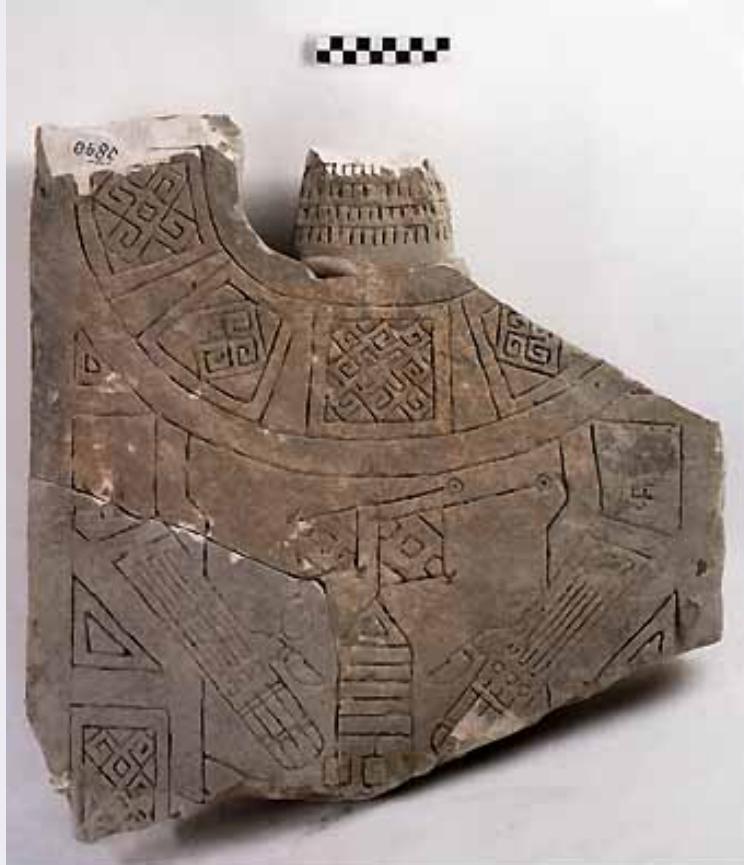


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00067518

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia FG

PVCC - Comune MANFREDONIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione svevo-angioino-aragonese

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Castello Svevo

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Manfredonia
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0680, 0681, 0682
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	FG
PRVC - Comune	Manfredonia
PRVL - Localita'	Beccarini
RP - REPERIMENTO	
LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO	
LGII - Istituto	I.G.M.
LGIN - Numero foglio	164
LGIQ - Sigla quadrante	I SE
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	STELE
OGTT - Tipologia	Nava, tipo IV
CLS - Classe e produzione	STELE DAUNIE
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. VI/ V a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	549 a.C.
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	450 a.C.
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione daunia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MTC - Materia e tecnica	a incisione
MTC - Materia e tecnica	excisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	49.5
MISS - Spessore	9.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	mancano la spalla sinistra e la parte terminale della stele; profonde intaccature ed erosioni, soprattutto sul lato B
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	parte superiore di stele con ornamenti, a spalle rialzate, tronca all'altezza della cintura, priva della spalla sinistra
DESS - Indicazioni sul soggetto	collo troncoconico ornato di collana a tre file di tratti paralleli; sul lato A, collare semicircolare che si prolunga sulla spalla destra, a riquadri decorati con croci uncinate elaborate; al di sotto, al centro, due fibule a lunga staffa con bottone terminale ad arco schematizzato con due pendagli di cui il superiore a botticella, braccia flesse con croce uncinata sul gomito, avambracci e mani guantate, tra cui si appoggia il grosso pendente della fibula posta inferiormente; sotto i gomiti prendono origine le bande verticali laterali, di cui si conserva il motivo iniziale a triangolo e, a destra, un riquadro decorato con croce uncinata elaborata; sul lato B, la superficie erosa e incrostata mostra tracce di collare decorato a riquadri con croci uncinate elaborate e di banda laterale verticale destra con riquadri frammentari; sui lati minore, destro e sinistro, riquadri con serie continua di rombi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SATA9307FG
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SATA8403FG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nava M.L.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 133, n. 581
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CLXIV

BIBH - Sigla per citazione

00000005

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome compilatore

Ceci L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mazzei M.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**RVMD - Data registrazione**

2002

RVMN - Nome revisore

Ceci L.