

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00068120

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia FG

PVCC - Comune MANFREDONIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione svevo-angioino-aragonese

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Castello Svevo

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Manfredonia
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6754
INVD - Data	2003
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	FG
PRVC - Comune	Manfredonia
PRVL - Localita'	Beccarini
RP - REPERIMENTO	
LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO	
LGII - Istituto	I.G.M.
LGIN - Numero foglio	164
LGIQ - Sigla quadrante	I SE
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	STELE
CLS - Classe e produzione	STELE DAUNIE
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. VII/ V a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	649 a.C.
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	450 a.C.
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione daunia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MTC - Materia e tecnica	a incisione
MTC - Materia e tecnica	excisione
MTC - Materia e tecnica	tracce di colore rosso
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46
MISL - Larghezza	32
MISS - Spessore	6.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	qualche scheggiatura

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lastra rettangolare pertinente a stele con armi a spalle rialzate, conservante il collo troncoconico
DESS - Indicazioni sul soggetto	sul collo s'intravedono dei solchi paralleli, interpretabili come collana; sul lato A, braccia conserte, con un elemento a forcella che s'interpone tra le mani; al di sotto, spada inguainata disposta trasversalmente, al di sopra e al di sotto della quale si dispongono le scene figurate, in alto, tre figure ammantate gradienti a sinistra e una stella, in basso cavalieri in moto verso destra, su due registri; nel campo, due quadrupedi in corsa; sul lato B, parte inferiore di un grande scudo decorato a vortice, soprastante scena figurata con coppie di cavalieri in moto verso destra, su due registri; sui due lati minori, serie continua di rombi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SATA10346FG

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SATA10347FG

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SATA10478FG

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	SATA10479FG
-------------------------------------	-------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
--------------------	------

CMPN - Nome compilatore	Ceci L.
--------------------------------	---------

FUR - Funzionario responsabile	Mazzei M.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2002
----------------------------------	------

RVMN - Nome revisore	Ceci L.
-----------------------------	---------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	sembra che la stele, nel suo attuale aspetto, sia stata ottenuta da un esemplare di piu' grandi dimensioni, come si puÃ² osservare dalla posizione delle braccia e dello scudo, in parte sacrificato per ridisegnare collo e spalle
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------