

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676306 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|---|
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 3 |

| | |
|---|---|
| QNTC - Completa /incompleta | completa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | donna in abito da sera legge il giornale appoggiata a una colonna |
| SGTP - Titolo proprio | Le Matin |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | arr_13 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 22160 |
| INVD - Data | 1968 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1909 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1909 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00002712 |
| AUTN - Nome scelto | Cappiello Leonetto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1875/ 1942 |
| AUTH - Sigla per citazione | SK000005 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Créations Vercasson & C.ie |
| EDTR - Ruolo | editore |

| | |
|--|--|
| EDTL - Luogo di edizione | Parigi |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Imprimerie P. Vercasson & C.ie |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Parigi |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 312 |
| MISL - Larghezza | 197.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | nastro adesivo; rinforzi in carta; pieghe; strappi; lacune |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; giornale; collana; mantello di pelliccia; colonna; basamento di colonna. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; quotidiano; politica; letteratura; romanzo. Nomi: Le Matin; Paul Margueritte; J.H. Rosny Jeune; Michel Zévaco; Gaston Leroux; Paul d'Ivoi; Gaston Chéreau; Léon Sazie; René Maizeroy; Henri Germain; Jean de la Hire; Le Remous; Zigomar. Luoghi: Francia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | nell'immagine, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | LCappiello |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra; in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | CRÉATION P. VERCASSON & C.IE. PARIS// IMP. P. VERCASSON & C.IE, 43. Rue de Lancry; PARIS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|------------------------------------|---|
| appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra; in basso al centro; sulla colonna a destra |
| ISRI - Trascrizione | Le Matin// Le Matin publie actuellement/ LE REMOUS PAR GASTON CHÉRAU/ prochainement ZIGOMAR PAR LÉON SAZIE// PUBLIE/ LES MEILLEURS/ ROMANS/ DES/ MEILLEURS/ ROMANCIERS/ PAUL MARGUERITTE/ J.H. ROSNY JEUNE/ MICHEL ZÉVACO/ GASTON LEROUX/ PAUL D'IVOI/ GASTON CHÉRAU/ LÉON SAZIE/ RÉNÉ MAIZERROY/ HENRI GERMAIN/ JEAN DE LA HIRE, etchhttp://www.sigecweb.beniculturali.it/it.iccd.sigec.axweb.Main/# |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22160 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Affiches Artistiques P. Vercasson |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | Tavolozza da pittore con pennelli. All'interno: AFFICHES/ ARTISTIQUES/ P. VERCASSON & CIE/ 43, Rue de Lancry/ PARIS/ REPRODUCTION/ INTERDITE |

NSC - Notizie storico-critiche
 La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem alla prima comparsa sulle pagine di "Le Matin" delle opere col personaggio Zigomar creato dallo scrittore Léon Sazie, segnalate nel manifesto come di prossima pubblicazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |

CDGI - Indirizzo

Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Baldin, Luigi

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo

22160_VE 54826

FTAF - Formato

TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Pesci, Flavia

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca