

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676309 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| OGTD - Definizione     | manifesto        |
| OGTT - Tipologia       | pubblicitario    |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

### QNT - QUANTITA'

|   |   |
|---|---|
| QNTN - Numero                                   | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 2 |

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>QNTC - Completa /incompleta</b>                            | completa                           |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                                    |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | donna seduta con bambino e bambina |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | E.& A. Mele & C.i mode confezioni  |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa                       |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |                                    |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                    |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                             |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto                             |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TV                                 |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Treviso                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                    |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | ex scuola Giorgi                   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60     |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Raccolta Nando Salce               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | arr_13_interno                     |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |                                    |
| <b>INVN - Numero</b>  | 01109                              |
| <b>INVD - Data</b>  | 1968                               |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | secc. XIX-XX                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1890                               |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca                                 |
| <b>DTSF - A</b>   | 1909                               |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito italiano                    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | contesto                           |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |                                    |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Litografia Doyen di L. Simondetti  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | stampatore                         |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                               | Torino                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | carta/ cromolitografia             |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 254 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 168 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | indebolimento; strappi; assottigliamenti; abrasioni; lacune |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figura femminile; ragazzo; bambina; fiori; modellino di barca a vela. Categoria merceologica/ tipo evento: moda; commercio; grandi magazzini; industria tessile; abbigliamento; accessori per l'abbigliamento. Nomi: E.& A. Mele & C.i; Emiddio Mele; Alfonso Mele. Luoghi: Napoli. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | capitale                              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | [LIT.] DOYEN DI L. SIMONDETTI/ TORINO |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | caratteri vari  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a sinistra; in alto a destra; in basso al centro                                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | NAPOLI// MAGAZZINI/ ITALIANI// E.& A. MELE & C.I/ MODE – CONFEZIONI/ Massimo Buon Mercato |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul retro, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1109 riportato a penna |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
|---------------------------------|-----------|

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce                                    |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV              |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia                      |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Baldin, Luigi                                  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2014   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV              |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 01109_VE 54828                                 |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Manifesti Mele                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | S0000033                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 229   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | fig. 244                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2015   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Pesci, Flavia                                  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Mazza, Marta                                   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Orsi, Oriana                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Majoli, Luca                                   |