

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640777
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra d'arco
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a palmetta e a dentelli
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1240
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1260
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo greco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISS - Spessore	15
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica: imbianchimento e annerimento localizzati; macchie da flora microbica (?). Alterazione strutturale: mancanze localizzate e fessurazioni; leggera disgregazione diffusa. Deposito superficiale: polvere e smog. Cause del degrado: agenti atmosferici; umidità di condensa; acque ruscellanti; qualità della pietra. Manomissioni: tracce di intonaco sulla superficie. Note: l'opera è stata pulita (per dettagli vedere NSC).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice a palmetta con sette lobi e dentello semplice nella parte più esterna
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	decorazioni
	la cornice in esame completa all'estradosso la plastica architettonica dell'arcone centrale e costituisce quattro degli otto archi che lo affiancavano nella disposizione di 4+1+4. In origine segnavano la configurazione del portico che si sviluppava per un'altezza di circa due piani. Degli archi oggi sono visibili solo quello centrale, una parte di quello alla sua sinistra, e tre alla sua destra, l'ultimo dei quali però presenta delle lacune. Il motivo della palmetta, nota in diverse varianti, con gigli stilizzati alternati, senza gigli, a tre, a cinque, a sette foglie, o

NSC - Notizie storico-critiche

a semipalmette, sempre sotto una cornice a dentello è ripreso, seppur in forma semplificata da alcune chiese costantinopolitane del periodo fra l'XI e il XII secolo (Dorigo W., 2003). Sembra, secondo le osservazioni di Dorigo, che le dimensioni ridotte di queste cornici, pari a circa cm 15, rispetto a quelle con altri tipi di decorazioni (ad esempio ad acanto o a girali) le rendano indicate a chiudere la parte esterna di cornici più complesse, solitamente quelle di forma curva attorno all'arco di un portale o di un portico come nel caso in esame dove completa la sequenza toro, girale abitato e toro. Note: gli elementi lapidei della facciata sono stati lavati con sola acqua in occasione dei "Lavori di straordinaria manutenzione manto di copertura e rifacimento intonaci" autorizzati dalla Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici di Venezia con Nulla Osta n. 9335 del 15/10/1990.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

notificazione (L. n. 364/1909)

NVCE - Estremi provvedimento

NR

NVCD - Data notificazione

23/08/1910

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Gallo, Meri

FTAD - Data

2013/10/04

FTAN - Codice identificativo

SBAPVE142420

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Gallo, Meri

FTAD - Data

2013/04/10

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Gallo, Meri

FTAD - Data

2013/04/10

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

(fotografia b/n)

FTAA - Autore

Gabinetto Fotografico Caprioli

FTAD - Data

1934/05/02

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comune di Venezia
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00001003
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 167; n. 336.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trincanato E. R.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00001374
BIBN - V., pp., nn.	V. -; pp. 251-254; n. -.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 287; n. -.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dorigo W.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001049
BIBN - V., pp., nn.	V. I; pp. 390-391, 455-456; n. 14.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dorigo W.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001372
BIBN - V., pp., nn.	V. I; pp. 448-449; n. -.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Ongaretto, Michela
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia
AN - ANNOTAZIONI	