

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640778
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice marcapiano
OGTV - Identificazione	frammento

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi ad acanto
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1240
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1260
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo greco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica: imbianchimento e annerimento localizzati. Alterazione strutturale: mancanze diffuse; leggera disgregazione. Deposito superficiale: polvere e smog. Cause del degrado: umidità di condensa; acque ruscellanti; qualità della pietra. Manomissioni: parti scalpellate. Note: l'opera è stata pulita (per dettagli vedere NSC).
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cornice lavorata a rilievo raffigurante foglie d'acanto plastico, in origine alternate rovesciate
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 31 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	decorazioni
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	i due frammenti decorati ad acanto plastico delimitavano forse superiormente il portico, oggi tamponato, verso il rio di Ca' Foscari (Dorigo W., 2003). Purtroppo la distanza non permette di fare un'analisi dettagliata anche se secondo le notizie di Trincanato (1958) le foglie sporgenti sono state "visibilmente scalpellate", si tratterebbe dunque con maggior precisione di una decorazione a foglie d'acanto alternate rovesciate. La diffusione delle cornici marcapiano ad acanto nell'edilizia civile fu notevole e diversi sono gli esempi di frammenti ancora in opera nelle loro posizioni originarie a segnare in corrispondenza del solaio il piano. L'utilizzazione di queste cornici segna la prima cessione di un elemento decorativo di notevole pregio da parte dell'edilizia ecclesiastica. Sembra, infatti, che le decorazioni nelle forme classiche dell'acanto, ma anche della palmetta, fossero inizialmente riservate agli interni marciali come demarcazione, sulle pareti delle navate, tra il rivestimento in lastre marmoree e la superficie musiva soprastante (Dorigo W. ed.2003). Note: gli elementi lapidei della facciata sono stati lavati con sola acqua in occasione dei "Lavori di straordinaria manutenzione manto di copertura e rifacimento intonaci" autorizzati dalla Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici di Venezia con Nulla Osta n. 9335 del 15/10 /1990.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	NR
NVCD - Data notificazione	23/08/1910
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallo, Meri
FTAD - Data	2013/04/10
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE142417
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallo, Meri
FTAD - Data	2013/04/10
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAA - Autore	Gabinetto Fotografico Caprioli
FTAD - Data	1934/05/02
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comune di Venezia
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00001003
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 167; n. 336.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trincanato E. R.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00001374
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 251; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 287; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Dorigo W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; pp. 390-391 n. 14.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dorigo W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 448; n. -.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	