

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00640781 |
| ESC - Ente schedatore | S161 |
| ECP - Ente competente | S161 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | formella |
| OGTV - Identificazione | insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | non leggibile |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

| | |
|---------------------------|--|
| GPDP - PUNTO | |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XII |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1100 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSV - Validita' | post |
|-------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1199 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSL - Validita' | ante |
|-------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
|----------------------|-----------|

| | |
|----------------------------------|------|
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
|----------------------------------|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1240 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSV - Validita' | post |
|-------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1260 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| DTSL - Validita' | ante |
|-------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|--|---------------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
|--|---------------|

| | |
|---|----------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
|---|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo greco/ scultura |
|--------------------------------|-----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| MISD - Diametro | 25 |
|------------------------|----|

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| MISV - Varie | con cornice aggiunta diametro cm 30 |
|---------------------|-------------------------------------|

| | |
|-------------------------|----|
| MIST - Validita' | ca |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-------|
| FRM - Formato | tondo |
|----------------------|-------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | alterazione cromatica diffusa. Alterazione strutturale: mancanze e disgregazione diffusa. Deposito superficiale: polvere, smog e mattone polverizzato. Cause del degrado: agenti atmosferici; umidità di condensa; acque ruscellanti; qualità della pietra. Note: l'opera è stata pulita (per dettagli vedere NSC). |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | la raffigurazione del rilievo non è leggibile a causa del cattivo stato di conservazione. Il bordo esterno è definito da cornice a toro aggiunta |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | soggetto non rilevabile |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>in un articolo del 1937 Marzemin identificava nel rilievo in esame una coppia di trampolieri con il collo attorcigliato. Rizzi, invece, nei suoi inventari (1982 con Swiechowski e 1987) lo identifica con un canide in corsa retrospicente. Rilievi come questo sono conosciuti a Venezia con il nome di "patere". Il termine fu usato nella città lagunare prima della seconda metà dell'Ottocento (Dorigo, 2003), anche se, nell'accezione del termine classico-archeologica, "patera" indica una sorta di scodella priva di bordi usata, nell'antichità greca e romana, nelle libagioni alle divinità, ed ha in comune con queste piccole sculture solo la forma tonda. Murato con altre tre patere e una formella quadrata in un collocamento o ricollocamento del Dodicesimo secolo (Marzemin, 1937) tra gli archi tamponati della facciata di Ca' Foscolo verso il rio di Ca' Foscari. Generalmente, infatti, nei secoli XII e XIII, tali rilievi erano murati sulle facciate dell'edilizia religiosa veneziana e, in numero maggiore, in quella civile in disposizioni decorative di tipo speculare tra gli archi, le finestre o sopra i portali, dove una croce, sempre lavorata a rilievo, occupava la parte centrale. Insieme, sulle mura di casa, assumevano un valore apotropaico ossia di oggetti capaci di impedire l'ingresso del maligno e del male. La maggior parte dei soggetti iconografici delle patere sono di tipo zoomorfico, a carattere simbolico e religioso, anche se non mancano reperti di tipo geometrico e fitomorfico. I soggetti figurativi più comuni presentano un animale nobile, come l'aquila, il leone o anche il grifone, nell'atto di ghermire o predare un animale inferiore, un canide, un leporide o un cervide. In esse si legge sempre l'allegoria dello sforzo per il predominio delle virtù civili e famigliari sulle debolezze umane, sui vizi e sulle passioni. Ma non mancano altri soggetti in figurazioni singole come riporta Rizzi o coppie di trampolieri con i colli attorcigliati dove il popolo veneziano leggeva il simbolo della carità cristiana, della pietà, della concordia e dell'amore. Note: gli elementi lapidei della facciata sono stati lavati con sola acqua in occasione dei "Lavori di straordinaria manutenzione manto di copertura e rifacimento intonaci" autorizzati dalla Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici di Venezia con Nulla Osta n. 9335 del 15/10 /1990.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | notificazione (L. n. 364/1909) |
| NVCE - Estremi provvedimento | NR |
| NVCD - Data notificazione | 23/08/1910 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|---|--|
| FTAA - Autore | Gallo, Meri |
| FTAD - Data | 2013/04/10 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPVE142413 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallo, Meri |
| FTAD - Data | 2013/04/10 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Comune di Venezia |
| BIBD - Anno di edizione | 1905 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001003 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; p. 167; n. 336. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marzemin G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001225 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; p. 130; n. -. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Swiechowski Z./ Rizzi A./ Hamann-Mac Lean R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001034 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; p. 140; n. 627. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rizzi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001000 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; p. 504; n. 316/C. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Piamonte G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001005 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; p. 287; n. -. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dorigo W. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001049 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I; pp. 390-391, 480; n. -. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Marzemin G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001225 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; pp. 129-142; n. -. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Trincanato E. R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001374 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; pp. 251-254; n. -. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Dorigo W. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001049 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. -; pp. 475-486; n. -. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Ongaretto, Michela |
| FUR - Funzionario responsabile | Fumo, Grazia |
| AN - ANNOTAZIONI | |